

# RÉFORMÉS

SEPTEMBRE 2019

Édition: Riviera - Pays-d'Enhaut / N°29 / Journal des Églises réformées romandes



Quand bédé rime  
avec spiritualité

**4**

#### **ACTUALITÉ**

Les métiers  
du lien touchés  
par le *burnout*

**8**

#### **SOLIDARITÉ**

*Capitão* :  
un regard critique  
sur la mission

**18**

#### **RENCONTRE**

Nicolas de Tonnac :  
« le handicap,  
un défi à relever ! »

**25**

#### **VOTRE CANTON**



# FOUS D'IMAGES

Anodin, le dessin ? Que nenni, il continue de déranger.



L'attentat contre *Charlie Hebdo*, ou plus récemment, en juin, l'éviction de tous les dessinateurs de presse de l'édition internationale du *New York Times* à la suite d'un dessin malheureux.

Non seulement la bande dessinée ou plutôt le dessin au sens large n'est pas mort, mais en plus il a envahi toute notre vie. Combien en croisez-vous au quotidien ? Publicités, films d'animation, livres d'histoires, illustrations...

Le dessin n'a évidemment pas échappé au marketing et ses nouveaux outils de production expliquent qu'il a tout envahi. Les tirages de bédé diminuent, mais la diversité de l'offre n'a jamais été aussi grande. Et le web est un nouveau terrain de jeu. Avec ce nouveau support de diffusion, la bédé s'est démocratisée, renouvelée, inspirée des *mêmes*, des *émoticônes*, de l'animation et de tout le langage propre et en évolution permanente que produit la culture web.

Mais au fil de ces évolutions, la bédé n'a rien perdu de son rôle subversif, et reste là pour dire les choses qui fâchent, expliquer, faire réfléchir. C'est bien grâce au succès du blog d'Emma, ingénieure informaticienne et dessinatrice, qui a expliqué en images le concept de « charge mentale » que ce terme a été popularisé, pour rendre visible des inégalités tues jusque-là. ([www.pin.fo/emma](http://www.pin.fo/emma))

À l'heure où notre temps d'attention est réduit, les images ont un pouvoir encore plus grand, rappelait récemment le dessinateur Patrick Chappatte. Raison de plus pour se familiariser avec leurs codes, toujours changeants, et garder un œil sur ses évolutions.

▲ Camille Andres, journaliste

## DANS LES MÉDIAS

### WEB

Ne loupez rien de l'actualité religieuse en consultant **Réformés.ch** tout au long du mois ou en vous inscrivant à la newsletter sur [Reformes.ch/newsletter](http://Reformes.ch/newsletter).

### Culte en streaming le 29 septembre

Vivez le culte radio en images ! **Sur célébrer.ch** et **sur RTSreligion.ch** assistez à la cérémonie qui sera diffusée en direct de l'Espace Arlaud à Lausanne.

**La série « Plaît-il ? »** vous explique tout en moins de deux minutes et sur un ton délicieusement irrévérencieux. [www.reformes.ch/plaitil](http://www.reformes.ch/plaitil). Le thème du dernier épisode : Quelle place joue la Bible dans la foi réformée ?

### TV

**Faut pas croire** aborde des questions éthiques, philosophiques et religieuses **le samedi 13h25 sur RTSun**.

**Passerelles** tisse des ponts entre les communautés religieuses de l'Arc jurassien, **un jeudi sur deux 19h30 sur Canal alpha**.

**Teleglise** suit l'actualité réformée de Bienne et région **sur TeleBilingue**. **Tous les jours à 10h30 et 16h30**. Une émission différente toutes les deux semaines.

### Radio

Décryptez l'actualité religieuse avec les magazines de **RTSreligion**.

**La chronique** en semaine **vers 6h20 sur La Première**.

**Hautes fréquences** le dimanche **19h sur La Première**.

**Babel** le dimanche **11h sur Espace 2**.

**Le dimanche, messe à 9h, culte à 10h sur Espace 2**.

**L'ADN de Réformés** Réformés est un journal indépendant financé par les Eglises réformées suisses des cantons de Vaud, Neuchâtel, Genève, Berne francophone et Jura. Soucieux des particularités régionales romandes, ce mensuel présente un regard protestant ouvert aux enjeux contemporains. Fidèle à l'Évangile, il s'adresse à la part spirituelle de tout être humain.

**Editeur** CER Médias Réformés Sarl. Ch. des Cèdres 5, 1004 Lausanne, 021 312 89 70, [www.reformes.ch](http://www.reformes.ch) - CH64 0900 0000 1403 7603 6

**Conseil de gestion** Jean Biondina (président), Olivier Leuenberger, Pierre Bonanomi et Philippe Paroz **Rédaction en chef** Joël Burri ([joel.burri@reformes.ch](mailto:joel.burri@reformes.ch))

**Journalistes** [redaction@reformes.ch](mailto:redaction@reformes.ch) / Camille Andres (VD, [camille.andres@reformes.ch](mailto:camille.andres@reformes.ch)), Marie Destraz (VD, [marie.destraz@reformes.ch](mailto:marie.destraz@reformes.ch)), Nicolas Meyer (BE-JU, NE, [nicolas.meyer@reformes.ch](mailto:nicolas.meyer@reformes.ch)), Khadija Froidevaux (BE-JU, [khadija.froidevaux@reformes.ch](mailto:khadija.froidevaux@reformes.ch)), Anne Buloz (GE, [anne.buloz@reformes.ch](mailto:anne.buloz@reformes.ch)) **Internet** Sonia Zanou ([sonia.zanou@mediaspro.ch](mailto:sonia.zanou@mediaspro.ch)) **Informaticien** Yves Bresson ([yves.bresson@reformes.ch](mailto:yves.bresson@reformes.ch)) **Secrétariat et comptabilité** Eva Antonnikov, ([eva.antonnikov@reformes.ch](mailto:eva.antonnikov@reformes.ch))

**Publicité** [pub@reformes.ch](mailto:pub@reformes.ch) **Délai publicité** 5 semaines avant parution **Parution** 10 fois par année - 190 000 exemplaires (certifié REMP)

**Couverture de la prochaine parution** du 30 septembre au 27 octobre 2020

**Graphisme** LL G&DA - Atelier Montolivet 13 **Une** Tirabosco **Impression** CIL SA Bussigny, imprimé en Suisse sur papier certifié FSC

# REPÉRÉ DANS L'AGENDA DE SEPTEMBRE

## Vaud

### Une semaine de jeûne et de prière.

**Du 9 au 15 septembre**, le groupe Evangile-en-chemin invite l'Eglise à cesser toute activité pour prendre un temps à l'écoute de Dieu. Infos : [www.ecouter-dieuensemble.ch](http://www.ecouter-dieuensemble.ch).

### La mission au musée

Derrière les cases de la mission. L'entreprise missionnaire suisse romande en Afrique australe (1870-1975) Infos : [www.mcah.ch](http://www.mcah.ch). Espace Arlaud, Lausanne **du 30 août au 17 novembre**.

### Forum œcuménique de seniors

**20 septembre** à Vevey. Une journée pour connaître les envies et ressentis des personnes de 65 ans et plus, une population active, véritable moteur des communautés religieuses catholique et réformée. [www.pin fo/journeesenior](http://www.pin fo/journeesenior).

## Genève

### Formations en théologie

**De septembre 2019 à juin 2021**, un nouveau parcours de formation est proposé par l'Atelier œcuménique de Théologie (AOT) sur le thème Découvrir la beauté de l'autre : chemins vers Dieu ? au rythme d'un cours par semaine et d'une rencontre mensuelle en groupe. [www.aotge.ch](http://www.aotge.ch).

### Bible patrimoine de l'humanité

Une découverte de la Bible d'un point de vue culturel, historique et littéraire. Une exposition à voir **du 12 septembre au 10 octobre**, Espace Fusterie, Genève. Le pasteur Marc Pernot organise cinq conférences bibliques en lien, les mardis à midi. Infos : [www.espacefusterie.ch](http://www.espacefusterie.ch).

### Théodore de Bèze et la tyrannie

Dans le cadre de l'exposition consacrée au successeur de Calvin (jusqu'au 27 octobre), Paul-Alexis Mellet, professeur d'histoire moderne à l'Unige donnera une conférence **mardi 3 septembre à 18h30**. [www.mir.ch](http://www.mir.ch)

## Neuchâtel

### Orgues en fête

Les orgues baroques espagnoles du temple de Serrières fêtent leurs 10 ans et celle de Bevaix leurs 25 ans !

Concert de Johann Vexo, organiste de chœur à la cathédrale Notre-Dame de Paris **le 8 septembre à 17h** à Bevaix (chapeau à la sortie).

A Serrière, **le 22 septembre : culte à 10h**, récital de Rodolfo Bellatti et de Roberto Fresco **à 15h15** puis concert à quatre mains de Guy Bovet et Viviane Loriaut **à 17h**.

## Berne/Jura

### Culte avec les animaux

Pour sa quatrième édition le culte avec les animaux prend une forme œcuménique au travers d'une cocélébration avec l'abbé catholique Olivier Jelen. **Samedi 21 septembre à 10h** à la Loge de la Chaux aux Reussilles.

## Ailleurs

### Aux sources du Moyen Age

Une exposition qui propose une nouvelle lecture du Haut Moyen Age dans les Alpes et se penche notamment sur l'influence de la religion chrétienne. A voir jusqu'au 5 janvier au Pénitencier de Sion. Infos : [www.musee-valais.ch](http://www.musee-valais.ch).

## 4 ACTUALITÉS

4  
Le burnout en Eglise

6  
Débat autour du mariage pour tous

7  
Opinion : comment accueillir l'autre ?

8  
La bande dessinée *Capitão* s'inspire du passé missionnaire romand

## 10 DOSSIER: QUAND BÉDÉ RIME AVEC SPIRITUALITÉ

12  
La bédé s'ouvre à la profondeur

14  
Festival de bédé chrétienne

15  
Une case pour Jésus

16  
Paroles d'auteurs

18  
**RENCONTRE**  
Nicolas de Tonnac sensibilise l'Eglise à la question du handicap

## 20 LIVRES

21  
**CULTURE**  
Le protestantisme sur les planches

22  
**SPIRITUALITÉ**  
Anne, première prophétesse de Jésus

## 24 ÉCHOS DES AUTRES ÉDITIONS

## 25 VOTRE RÉGION

26  
Les challenges des nouvelles ministres

30  
Roulez jeunesse

31  
L'agriculture paysanne, clé de notre avenir

36  
Troc d'habits

## 38 CULTES & PRIÈRES

### Réagissez à un article

Les messages envoyés à [courrierlecteur@reformes.ch](mailto:courrierlecteur@reformes.ch) sont susceptibles d'être publiés. Le texte doit être concis (700 signes maximum), signé et réagir à un de nos articles. La rédaction se réserve le droit de choisir les titres et de réduire les courriers trop longs.

**Abonnez-vous!**  
[www.reformes.ch/abo](http://www.reformes.ch/abo)

### Fichier d'adresses et abonnements

Merci de vous adresser au canton qui vous concerne:  
**Genève** [aboGE@reformes.ch](mailto:aboGE@reformes.ch), 022 552 42 33 (je - ve).  
**Vaud** [aboVD@reformes.ch](mailto:aboVD@reformes.ch), 021 331 21 61 (lu - ve).  
**Neuchâtel** [aboNE@reformes.ch](mailto:aboNE@reformes.ch), 032 725 78 14 (lu - ma).  
**Berne-Jura** [aboBEJU@reformes.ch](mailto:aboBEJU@reformes.ch), 032 485 70 02 (ma, je matin).

**Pour nous faire un don**  
IBAN CH64 0900 0000 1403 7603 6

# Les métiers de relations, particulièrement touchés par la



**Irina Guseva Canu,** épidémiologue, toxicologue, professeure associée UNIL et cheffe du secteur académique au département «Santé au travail et environnement» d'Unisanté\*.



**Lysiane Rochat,** psychologue spécialiste en santé au travail, Unisanté\*

Devoir maîtriser ses émotions, ne pas pouvoir séparer vie privée et vie professionnelle, ne plus trouver de sens dans ce que l'on fait, autant de facteurs qui en s'accumulant peuvent mener au *burnout*.

**SANTÉ** «Le travail c'est la santé», chantait Henri Salvador. Un adage que pourraient reprendre à leur compte Irina Guseva Canu et Lysiane Rochat, toutes deux spécialistes de la santé au travail. Les études montrent en effet, que les personnes ayant un emploi se portent mieux que les autres catégories de personnes. «Il faut être conscient qu'il y a des biais dans ces études, puisqu'il est aussi plus facile de trouver un travail quand on est en forme, mais il ressort tout de même que le travail est un facteur protecteur de la santé», développe Lysiane Rochat. C'est toutefois la prévention et la détection des risques professionnels ainsi que la réhabilitation des employés atteints dans leur santé qui occupent les deux spécialistes. Si les employeurs maîtrisent généra-



lement bien les risques physiques et chimiques auxquels peuvent être exposés leurs employés, plus rares sont ceux, surtout dans les petites structures, qui sont équipés pour faire face aux dangers psychologiques. «Même si les chercheurs peinent à se mettre d'accord sur une définition commune, on a beaucoup parlé du *burnout*», reconnaît Irina Guseva Canu. «C'est aussi parce que c'est un mal socialement valorisé : c'est la maladie du battant qui s'est épuisé en donnant tout pour son travail!» Mais le mal-être professionnel peut aussi prendre des formes différentes : troubles musculosquelettiques, maladies cardiovasculaires, troubles de la nutrition ou du sommeil, par exemple.

#### Briders ses émotions

«On étudie le *burnout* depuis 45 ans environ. Les premiers métiers étudiés sont les soignants, les enseignants, les travailleurs sociaux ou humanitaires», énumère Irina Guseva Canu. «Ce sont principalement des métiers où l'on fait face à un public dans une relation asymétrique.

Cela oblige le professionnel à maîtriser ses émotions», complète-t-elle.

Mais les deux professionnelles sont unanimes : le *burnout* est un problème résultant de facteurs multiples. «Une personne peut faire face à des conditions irritantes dans sa vie professionnelle, si elle trouve le moyen de se ressourcer dans ses loisirs ou sa vie familiale. Ou au contraire, une personne ayant une situation familiale difficile pourrait voir dans son travail un lieu lui permettant de décompresser. Par contre, elle pourrait ne plus parvenir à faire face lorsqu'à l'insatisfaction professionnelle s'ajoutent les ennuis familiaux, ou si pour des questions d'organisation l'on se retrouve à avoir des conflits entre vie familiale et vie professionnelle», prévient Irina Guseva Canu.

#### Un travail satisfaisant

«Dans ma pratique, j'ai constaté que les gens peuvent tenir très longtemps quand ils croient en ce qu'ils font. Mais lorsqu'ils sont confrontés à des conflits de valeurs ou qu'ils ont le sentiment de ne plus être

# souffrance au travail

en mesure de faire du « bon » travail, ils peuvent très vite se retrouver dans des situations de souffrance. Par exemple pour le personnel soignant, cela peut être ne plus avoir le temps de prodiguer des soins de manière satisfaisante », relate Lysiane Rochat.

Avoir un travail conforme à ses attentes serait donc un élément protecteur en ce qui concerne le *burnout*. Or, nombre de professions semblent de moins en moins satisfaisantes : « la bienveillance du public ne cesse de diminuer et cela peut devenir irritant pour les personnes qui sont à son contact. En outre on peut imaginer que la perte de prestige que vivent certaines professions comme enseignant, médecin et probablement pasteur participe à cette perte de satisfaction », ajoute Irina Guseva Canu.

## Que faire ?

« On passe sa vie à gérer des déséquilibres ! », souligne Lysiane Rochat. Mais quand une situation de souffrance professionnelle s'installe, « il ne faut surtout pas vouloir régler cela seul ! Avant qu'une situation n'ait d'impact sur la santé, il faut pouvoir en parler avec ses collègues et ses supérieurs. Il ne faudrait pas hésiter à remettre en cause certaines pratiques. Il ne faut pas non plus avoir peur d'évoquer ces questions avec des professionnels de la santé. » ■ **Joël Burri**

\*Centre universitaire de médecine générale et santé publique, Lausanne

## Sur le web

Retrouvez notre dossier sur [www.reformes.ch/burnout](http://www.reformes.ch/burnout)

## Les Eglises interrogent leur personnel

**NEUCHÂTEL** Comment se portent les collaborateurs de l'Eglise évangélique réformée du canton de Neuchâtel (EREN) ? Telle est la question à laquelle devrait répondre dans le détail le projet Job Stress Analysis, mis en route par le Conseil synodal neuchâtelois et sa direction des ressources humaines.

Si l'appel à ce sondage conçu par Promotion Santé Suisse s'inscrit pleinement dans la continuité du programme de législation 2016-2020 de l'EREN, Christian Miaz, président du Conseil synodal, évoque « l'apparition d'une certaine fragilité » au sein de ses collaborateurs. La raison lui apparaît d'ailleurs des plus évidentes : « Cela fait des années qu'on fait des diminutions de postes », explique-t-il.

**GENÈVE** Cette démarche, l'Eglise protestante de Genève (EPG) l'a déjà menée à deux reprises (2015 et 2018). Avec l'accompagnement d'un consultant, l'EPG a pu mettre en place certaines mesures de prévention du *burnout* notamment. « Ces questionnaires ont permis de soulever plusieurs points d'attention », indique Michel Châtelain qui a occupé la direction des ressources humaines de l'EPG pendant huit ans. Les résultats de ces enquêtes se sont par ailleurs révélés beaucoup plus positives que ce à quoi il s'attendait sur la base des discussions qu'il pouvait avoir eues avec des collaborateurs et sans cependant occulter des points préoccupants. « Par contre, quand nous invitons les personnes qui sont en zone rouge à prendre contact afin de rechercher des solutions, nous n'avons pas de retours », regrette le spécialiste des ressources humaines.

**VAUD** A l'été 2019, un seul cas d'« épuisement professionnel », sur 270 salariés était identifié par l'Eglise évangélique réformée vaudoise (EERV). L'institution a été primée par son assureur, le Groupe mutuel, pour son action de prévention de l'épuisement professionnel. L'EERV compte moins de malades que d'autres organismes socioculturels. Une série de garde-fous préviennent le *burnout* : par exemple le budget des supervisions individuelles et collectives a doublé depuis 2017, les coordinateurs régionaux, sensibilisés au sujet, écoutent régulièrement les ministres. Enfin, pour dépasser le fonctionnement traditionnel de l'Eglise, peu adapté aux modes de vie actuels, des projets régionaux ont été encouragés depuis l'automne 2018.

**BERNE/JURA** Cela fait six ans que les responsables d'Eglises se préoccupent de la question du *burnout* en favorisant la mise sur pied de formations, de sensibilisations et en veillant à offrir un cadre de travail adéquat. Depuis une vingtaine d'années, les pasteurs peuvent s'adresser au service de consultation de la Pastorale qui conseille dans de nombreux domaines dont celui du surmenage. De plus, les pasteurs régionaux procèdent à des entretiens collaborateurs et peuvent aiguiller les ministres vers des personnes compétentes. « Cela permet d'intervenir avant que la situation ne devienne trop problématique », précise le Conseiller synodal Stephan Hagenow. Ce dernier est conscient que les pasteurs occupent une fonction plus exposée que certaines autres professions : « Selon une étude allemande, 4 à 5 % des ministres souffrent de *burnout* et 20 % sont en grand danger de surmenage. »

■ **Protestinfo/JoB/CA/NM**



# Gottfried Locher dit «oui» au mariage pour tous

La pasteure Sabine Brändlin membre de l'exécutif de la Fédération des Eglises protestantes de Suisse (FEPS) réagit au tollé provoqué par son président.

**Les propos de Gottfried Locher, président de la FEPS, sur le mariage pour tous ont fait le buzz, mais c'est vous qu'il charge de répondre à nos questions. Que faut-il comprendre ?**

**SABINE BRÄNDLIN** A la suite de cette interview, nous avons reçu des commentaires très positifs. Mais bien sûr, il y a aussi des personnes qui ne partagent pas son opinion et qui l'ont fait savoir. Au regard de la situation, Gottfried Locher a eu l'impression qu'il était aujourd'hui plus pertinent qu'un membre du Conseil de la FEPS (exécutif) puisse s'exprimer et expliquer le processus de décision sur lequel se prononceront les délégués de la FEPS lors de la prochaine assemblée, le 4 novembre.

**Qu'avez-vous pensé de cette prise de liberté du président ?**

Il appartient à la fonction du président du Conseil d'apporter son opinion personnelle sur une question débattue au sein de la FEPS. Je pense même que c'est aussi nécessaire, mais ce n'est pas mon rôle de juger de son avis personnel.

**Le mariage pour tous est loin de faire l'unanimité au sein de l'Eglise réformée...**

C'est notre manière d'être Eglise ensemble que de prendre une décision

démocratique et d'accepter finalement cette décision. Les différents courants théologiques sont nécessaires pour annoncer l'Evangile dans notre société de manière convaincante.

**Au vu des divergences, considérez-vous qu'il y a un risque de scission ?**

Dans notre Eglise, la chose la plus importante, c'est la confession en Jésus-Christ. C'est elle qui nous unit. Il n'y a aucune confession de foi, à l'instar du Symbole des Apôtres, qui dise quoi que ce soit sur le mariage. Personnellement, je travaille avec des personnes qui ont des opinions différentes, mais pour moi, ces personnes sont et restent mes frères et sœurs en Christ. Cette question ne peut pas nous séparer.

**Est-ce à dire que, selon vous, l'Eglise aurait jusque-là accordé trop de poids à cette question ?**

Au cœur de l'Eglise ne se trouve pas la question du mariage, mais Jésus-Christ. Cette question doit donc être remise à sa juste place.

▲ Anne-Sylvie Sprenger/Protestinfo

Interview complète sous [www.pin.fo/locher](http://www.pin.fo/locher)

## BRÈVES

### Offrande du Jeûne fédéral

**SOLIDARITÉ** Dans les paroisses réformées, la collecte du dimanche du Jeûne fédéral (15 septembre) sera affectée à des programmes de justice climatique. « Les pays industriels sont les principaux responsables du réchauffement climatique, or ce sont les populations défavorisées des pays du Sud qui en pâtissent le plus », rappelle dans son communiqué Pain pour le prochain. [www.ppp.ch/dimanchejf](http://www.ppp.ch/dimanchejf). ▲

### Un menu qui fait sens

**LE SAVIEZ-VOUS ?** 28% de notre empreinte écologique provient de notre alimentation. Et le poisson-chat savoure le goût des aliments avec l'ensemble de son corps ! Deux informations qui invitent à réfléchir à notre lien avec la nourriture. Vous les retrouverez, dans le matériel préparé, pour le « Temps pour la création ». Cette période débute le 1<sup>er</sup> septembre. [www.oeco-eglise.ch](http://www.oeco-eglise.ch). ▲

### Zwingli appelle à la réflexion

**ZURICH** D'août à novembre, douze statues du réformateur Ulrich Zwingli se retrouveront sur différentes places de Zurich. 500 ans après les débuts du prédicateur dans la ville, ces statues de trois mètres de haut ont pour but de favoriser la réflexion sur des thématiques d'actualité, telles que le climat, le logement, les questions sociales et économiques. ▲ Protestinfo

Nous cherchons pour compléter notre équipe de 7 pasteurs, pour début 2020 ou date à convenir

### Un ou une pasteur de langue maternelle française

au bénéfice d'une formation théologique reconnue, pour un poste pastoral à plein temps.

Renseignements : secrétariat paroissial  
(026 322 24 94 / [yasmine.rolle@paroisse-fribourg.ch](mailto:yasmine.rolle@paroisse-fribourg.ch))

Envoyez votre offre de service complète avec lettre de motivation manuscrite à Christoph Merk, rue des Ecoles 1, 1700 Fribourg.

**Délaï : 15 septembre 2019**

[www.diaconie.ch/colloque](http://www.diaconie.ch/colloque)

**Diaconie**   
Suisse



Invitation

### Prendre soin ensemble

Colloque de la Conférence « Diaconie Suisse » de la FEPS sur le thème des potentiels de la diaconie et de l'Eglise au service des « communautés bienveillantes »

Vendredi 29 novembre 2019, 09h30  
Maison du peuple de Blonno

# Quelques changements

## Chère lectrice, cher lecteur,

A la faveur de l'été, quelques rubriques ont changé de place ou ont subi des modifications.

D'autres changements viendront au fil des mois. Nous essayons ainsi numéro après numéro de faire toujours mieux. Vous êtes peut-être des croyants fidèles

et votre page préférée est celle de l'agenda de votre paroisse. Vous êtes peut-être plus distancés et c'est l'un ou l'autre des sujets annoncés en « une » qui vous a donné envie d'ouvrir *Réformés*. Dans tous les cas, nous espérons que notre journal alimentera votre réflexion! **La rédaction**

### COURRIER DES LECTEURS

#### Elever des enfants, c'est un travail

En tant que lectrice régulière du journal *Réformés*, dont je n'apprécie toujours pas le titre uniquement masculin, je me permets de revenir sur l'article « Retraite des femmes: la grande désillusion. » (*Réformés* n°27 de juin 2019). Je suis sidérée de lire: « Mère de deux enfants, elle a divorcé à l'âge de 55 ans et a dû trouver un emploi. N'ayant jamais travaillé de sa vie auparavant... » Donc une mère de deux enfants ne travaille pas à l'éducation et au soin de ses enfants? Que fait-elle donc? Sont-ce des vacances, qu'elle a vécues jusqu'à 55 ans? Quelle misère de lire cela au XXI<sup>e</sup> siècle, qui plus est dans un numéro sur l'égalité entre hommes et femmes! A part cette grosse « bourde », j'ai bien apprécié ce dossier, qui donne des pistes intéressantes de réflexion au sujet de cette problématique.

► **Natalie Favre, Territet (VD)**

#### Apprécier avec mesure

Touriste français de passage en Suisse pour la Fête des Vignerons de Vevey, et secrétaire d'une association d'amateurs de bons vins en Touraine (*Le Bonheur est dans le Chai*) j'ai particulièrement apprécié la sobriété et l'équilibre de votre dossier sur « Le vin, marqueur social » dans le numéro de l'été 2019.

En en soulignant à la fois les effets problématiques et dévastateurs des liens sociaux (alcoolisme, désinhibition, pratique du binge drinking par les jeunes), mais aussi les bienfaits (convivialité et partage, « parabole de transformation » pour reprendre l'expression du pasteur François Paccaud). Le tout est de savoir l'apprécier avec mesure, sans se mettre en danger ni mettre en danger les autres.

► **Eudes Girard, Saint-Cyr-sur-Loire (France)**

# Intolérance en Eglise



**MIGRATION** La coloration de l'univers ecclésial suisse par les communautés chrétiennes issues de la migration n'est plus à démontrer. Par

mon expérience dans la création de liens entre les communautés issues de la migration et l'Eglise protestante de Genève, je constate que la plupart de ces communautés sont issues de la grande famille du protestantisme et proches de la tendance évangélique. Et s'il est vrai qu'il existe des différences théologiques entre les Eglises historiques suisses, ces nouvelles communautés ne viennent pas les atténuer. Avouons qu'il est difficile à certaines institutions ecclésiales d'accepter les non-diplômés comme ministres, alors que la plupart des pasteurs ou responsables de ces communautés sont des engagés. Ces différences suffiraient-elles à nourrir le rejet mutuel? Les actes discriminatoires existent toujours en Eglise. L'aveu des personnes de couleur qui m'est revenu plus d'une fois? « Je vis la même chose dans les transports publics qu'à l'Eglise: je viens m'asseoir et mon voisin change de place! »

Si l'instinct de la peur de l'inconnu était inné, alors les différences culturelles pourraient constituer de sérieuses difficultés. Mais le Christ a dit que là où deux ou trois sont rassemblés en son nom, il est au milieu d'eux. Avec la présence du Christ, cette peur reste-t-elle justifiée?

Beaucoup de chemin a été parcouru sur le sentier de l'interculturalité et la multiculturalité. Cependant, les faits prouvent que le repli identitaire existe encore bel et bien. Accueillir les communautés chrétiennes issues de la migration dans nos locaux suit son chemin. Mais « être » ensemble avec elles reste un défi.

► **Espoir Adadzi, pasteur à l'Eglise protestante de Genève**

## A table!

Le repas dans la Bible,  
un parcours dans les deux Testaments.



Étudier la Bible 2019-2020

### Le repas dans la Bible, un parcours dans les deux Testaments

S'asseoir autour d'une table pour manger, nous le faisons régulièrement. Comme c'est un lieu de rencontre entre humains, le repas est aussi un lieu de rencontre avec Dieu, un lieu où l'action de Dieu se perçoit. C'est en tout cas la conviction de nombreux textes bibliques.

Programme, renseignements et inscriptions :

Office Protestant de la Formation (OPF)  
Fbg de l'Hôpital 24, CH-2000 Neuchâtel  
+41 32 853 51 91, cbc@protestant-formation.ch  
www.etudierlabible.ch

# « L'enjeu, c'est la capacité à partager nos convictions »

Nicolas Monnier, directeur de DM-échange et mission revient sur la bande dessinée *Capitão* (voir encadré), inspirée du passé missionnaire romand au Mozambique.

## HÉRITAGE Quel est le lien de DM-échange et mission avec les personnages qui ont inspiré *Capitão* ?

Ces personnages, comme Henri-Alexandre Junod (1863 - 1934) ou Georges-Louis Liengme (1859 - 1936), font partie des pionniers, des fondateurs d'un mouvement dont DM-échange et mission est l'héritier. Ils étaient rattachés à la Mission suisse en Afrique du Sud, société missionnaire liée aux Eglises libres. Petit à petit, des comités de soutien issus des Eglises nationales se créent en faveur de ces sociétés. En 1963, les Eglises réformées de Suisse romande fondent DM-échange et mission, héritière de ces sociétés missionnaires.

## Que gardez-vous de cette histoire ?

L'une des particularités de ce que nos partenaires d'Afrique australe appellent encore la « mission suisse », c'est qu'elle rassemblait toute une série de corps de métiers, pas uniquement des pasteurs. On estimait que l'Évangile s'adressait à l'être humain dans sa globalité. Ces premiers missionnaires étaient donc médecins, enseignants, infirmiers, agronomes... Une station missionnaire comprenait

une école, un hôpital, parfois une école d'agriculture ou un internat... Tous ces missionnaires s'intéressaient à la langue locale, aux coutumes, un bon nombre ont fait œuvre d'anthropologue, et ont collaboré avec les sociétés scientifiques de l'époque. Les missions protestantes ont attaché une importance particulière à l'éducation, vue comme libératrice, et développé des réseaux d'écoles. Nombre de membres des élites politiques menant un pays vers l'indépendance sont issus des missions !

## La motivation des missionnaires les ferait passer pour des fanatiques aujourd'hui...

Evidemment, l'expression des convictions a changé, aujourd'hui. Et notre manière de travailler aussi. Nous agissons en appui avec des Eglises locales, lorsqu'elles expriment des besoins spécifiques qu'elles ne peuvent combler par leurs propres ressources. Il faut bien voir qu'à l'époque, quitter son confort et risquer sa vie – car beaucoup sont morts – pour la mission n'était pas toujours compris, ici. Il y avait une notion de sacrifice, un élan très fort.

## Que devient cet élan aujourd'hui ?

L'un des enjeux, c'est l'interculturalité en Eglise, qui n'est de loin pas une dimension acquise par tout le monde. Ces missionnaires pionniers ont fait preuve d'une ouverture incroyable pour se rapprocher d'une autre culture, largement méconnue ici. Aujourd'hui, la rencontre commence ici même, avec les Eglises issues de la migration. L'enjeu principal, c'est notre rapport à l'autre, la capacité à s'ouvrir et à partager nos convictions.

► Propos recueillis par Camille Andres

En savoir plus : *Derrière les cases de la mission*, exposition à l'Espace Arlaud, Lausanne, du 30 août au 17 novembre. Infos : [www.dmr.ch](http://www.dmr.ch)



MAIS IL N'Y AVAIT QUE LA MORT ET LA DESTRUCTION QUI M'ATTENDAIENT AU BOUT DU CHEMIN.

## Une histoire d'amour, de foi et d'éléphants

C'est la rencontre, dans les bas-fonds de Maputo, entre un jeune Mozambicain et un vieil ivrogne. On est à l'aube des années 1960, c'est l'essor des indépendances, et le vieil homme dévoile son improbable passé de missionnaire romand au cœur d'une tribu zouloue... Si ce scénario est imaginaire, toute l'histoire puise ses racines dans le passé de la Mission suisse en Afrique australe, notamment au Mozambique. Le dessinateur, Stefano Boroni, travaillait à l'origine sur une thèse autour de la mission romande. Avec Yann Karlen, il réalise ici une synthèse tout en relief de cette histoire, chargée d'ambivalence et de nuances. Impossible d'opposer les « méchants blancs » aux « bons sauvages », de réduire les premiers à la naïveté ou de poser les seconds en seules victimes. L'ouvrage est un plaidoyer vibrant pour l'altérité.



# LA VIE MODERNE DE JÉSUS

et de son fidèle clou rouillé Clavius !







## La bédé en Suisse

### La première serait suisse

Le pédagogue genevois Rodolphe Töpffer (1799-1846) est considéré comme le père du 9<sup>e</sup> art, en raison de ses « histoires dessinées » inventées dès 1827 qui vont au-delà de la simple narration texte/image.

### Une école dédiée

L'École supérieure de bande dessinée et d'illustration a ouvert à Genève en 2017. Ses premiers diplômés en sont sortis en juin 2019. [www.pin.fo/colebd](http://www.pin.fo/colebd)

### Un engouement populaire

Outre une série d'auteurs reconnus internationalement – Derib, Cooney (Grand Prix d'Angoulême 2017), Bertschy, Ceppi, Marini, Rosinski, etc. – une nouvelle génération d'auteurs de bande dessinée émerge en Suisse, notamment les femmes portées par le collectif la bûche ([www.la-buche.ch/](http://www.la-buche.ch/))

### Une spécificité romande

Selon une étude de 2017 de l'Office fédéral de la statistique, un tiers des habitants de Suisse romande a lu une bédé au moins une fois dans l'année, un chiffre de loin supérieur aux deux autres régions. C'est une pratique plus masculine (25% d'hommes contre 16% de femmes en lisent). Elle est liée à l'âge : 30% des lecteurs de bédés se situent dans les 15-29 ans. Elle est davantage lue par les personnes de formation tertiaire (25% de ces personnes en lisent.) [www.pin.fo/statbd](http://www.pin.fo/statbd)

▀ C.A.



"... Pendant un long moment, ils regardèrent la rivière en dessous d'eux, ne disant rien..."



# QUAND UNE CASE VAUT MILLE MOTS

**DOSSIER** On a connu la bédé catholique moralisante, les fanzines d'évangélisation, les contenus « pédagogiques » ou, plus récemment, « la religion en BD ». Le neuvième art traite depuis longtemps de questions existentielles, d'angoisses contemporaines. Il offre aujourd'hui en particulier des récits d'une profondeur et d'une beauté inédites sur des sujets historiques, sociaux, éthiques... Le recours à un art populaire n'implique pas toujours la simplification ni la désacralisation. Les bédéphiles le savent bien, et ne s'y trompent pas.



# Quand la bédé s'ouvre à la profondeur

**DIVERSITÉ** Le saviez-vous? Il existe des romans graphiques sur l'histoire récente d'Israël (*Falafel sauce piquante*, Michel Kichka, Dargaud, 2019), le rôle de la musique en prison (*Symphonie carcérale*, Romain Dutter et Bouqué, Steinkis, 2018), ou sur les normes et la construction de la vie de couple (*Les Sentiments du prince Charles*, Liv Strömquist, Rackham, 2016). Depuis une quinzaine d'années environ, le genre a littéralement explosé, au point d'envahir les librairies, et de traiter les thèmes les plus divers... y compris les expériences spirituelles.

Comment définir le roman graphique? *Les Cahiers de la BD* (édition n° 7 avril-juin 2019) s'interrogent sur ce phénomène et en soulèvent les contradictions: ce terme sophistiqué ne désigne-t-il pas simplement de la bédé « markétée » pour un public plus exigeant et fortuné? Certaines bandes dessinées, comme *Corto Maltese* (Hugo Pratt, Casterman), ne possèdent-elles pas le souffle des romans?

## Dieu, dès l'origine

Toujours est-il que, par convention, on considère que le père du roman graphique est le dessinateur américain Will Eisner. *Un pacte avec Dieu* (1978), chef-d'œuvre humaniste, voit un rabbin questionner l'existence même de Dieu, silencieux face aux existences misérables de personnages proches de ceux qu'a pu fréquenter l'auteur. L'ouvrage définit les codes du genre: « un album d'au moins cent pages, de format plus petit que les standards de la bédé, une approche graphique simplifiée, un traitement un peu plus « littéraire ». Le noir et blanc est plus fréquent », détaille

François Le Bescond, directeur éditorial pour Dargaud France.

Contrairement aux bédés de 48 pages, au fil d'un roman graphique « un auteur a plus de facilité et de latitude pour développer des émotions, des questionnements existentiels, des trajectoires de vie », remarque François Le Bescond. Le genre « permet de construire plus en profondeur des psychologies de personnages qui se posent des questions... qui sont parfois celles de

l'auteur et traduisent leurs réflexions du moment », complète Sébastien Gnaedig, directeur éditorial de la maison Futuropolis. Un format idéal, qui a permis l'éclosion de récits de quêtes existentielles et cheminements spirituels.

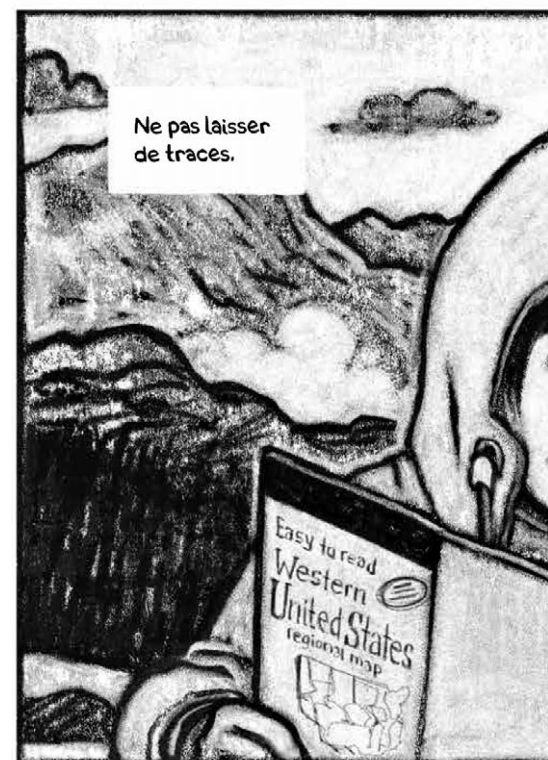
## Biopics et quête de soi

Les biographies, en premier lieu. *Persepolis*, récit autobiographique de Marjane Satrapi (*L'Association*, 2000), adapté au cinéma, a propulsé le roman graphique au rayon des best-sellers. L'ouvrage décrypte l'hypocrisie et la violence du régime islamiste iranien, et celles de sociétés européennes où se construit avec difficulté la jeune auteure. Comme au cinéma, le *biopic* graphique est à la mode. Comment distinguer une histoire qui fait place à des interrogations profondes? « Ce qui me touche, c'est la sincérité de l'auteur, et sa capacité à surprendre », explique Alain David, éditeur chez Futuropolis. Il a notamment publié *Comment je ne suis pas devenu moine* (Jean-Sébastien Bérubé, 2017), histoire vraie de Bérubé, qui se rend au Tibet afin de devenir moine bouddhiste et revient désillusionné. « Le bouddhisme est très populaire, on en a souvent une vision un peu magnifiée, ou partielle.

L'auteur démontre que, comme partout, il existe dans les monastères bouddhistes des marchands du temple, des défauts. Mais sa spiritualité demeure, malgré ses désillusions! ». Son coup de cœur reste *L'Arabe du futur*, (Allary Editions, 2014), dans lequel Riad Sattouf raconte avec humour une enfance entre la Libye, la Syrie et la Bretagne, sous l'influence d'un père pétri de l'idéologie du socialisme arabe. « Sa manière d'évoquer l'enfance touche à l'universel, de la même manière que Marcel Pagnol avec *la Gloire de mon père*. »

## Traumas et expériences mystiques

Souvent, une quête existentielle naît d'événements traumatiques. Survivante du massacre de *Charlie Hebdo*, Catherine Meurisse évoque dans *Les Grands Espaces*



L'héroïne de « Femme sauvage » de Tom Tirabosco évolue

L'essor du roman graphique a permis à la bande dessinée de toucher un nouveau public et d'aborder des thèmes inédits, y compris spirituels, avec une justesse parfois remarquable.

(Dargaud, 2018), la puissance des liens familiaux et de l'enfance pour se reconstruire. La prise d'otages d'un humanitaire a inspiré *S'enfuir* à Guy Delisle (Dargaud, 2018), qui « revient sur tout ce que peut ressentir un otage, à quoi on s'accroche pour tenir le coup, le sens de la vie, la résilience... », analyse François Le Bescond. Matthieu Blanchin, lui, a gardé en mémoire chaque instant qu'il a passé dans le coma. Il en a tiré *Quand vous pensiez que j'étais mort* (Futuropolis, 2015), sur son évolution spirituelle. « C'est une expérience quasi mystique qui l'a complètement transformé au point qu'il est devenu un guérisseur », explique Sébastien Gnaedig, directeur éditorial de Futuroplis.

Mais, au-delà de ces expériences, c'est avant tout une subjectivité qui convainc

un éditeur. « Parfois, une histoire a priori insignifiante peut s'avérer passionnante si la façon qu'a l'auteur de la raconter est originale. On n'écartera jamais un sujet car il n'est pas a priori assez profond », assure François Le Bescond.

#### La force de la fiction

Chemineurs intérieurs et traumatismes s'expriment tout aussi bien dans la fiction. Avec *Jo* (Le Lombard, 1991), histoire juste et intemporelle d'une jeune femme frappée par le sida, Derib a profondément marqué une génération de lecteurs. Yann, personnage de *Mourir, (ça n'existe pas)* (Théa Rojzman, La Boîte à Bulles), voit son enfance gâchée par des parents froids, fous. Sur quelles bases trouver confiance en soi ? Au fil des cases, ce sont la solitude, la tentation du suicide, le désespoir qui se dessinent.

D'autres questions émergent aujourd'hui. Celle de la vieillesse, d'abord. « La bédé est le miroir de notre société, toujours. Et que dit-elle aujourd'hui ? Que les vieux sont laissés pour compte », observe Pierre Loup, diacre, auteur et bédéphile. Bien sûr la thématique n'est pas neuve, *Carmen Cru* (Lelong, France Loisirs, 1986), campait déjà un personnage d'ancêtre redoutable et corrosif. Aujourd'hui, l'humour est toujours au rendez-vous, on pense au génial best-seller *Les Vieux Fourneaux* (Lupano, Cauuet, Dargaud, 2014), adapté au cinéma avec Pierre Richard et Eddy Mitchell. Mais l'amour, le handicap, la sexualité, le placement en maison de retraite sont traités sans concessions dans *L'Obsolence programmée de nos sentiments* (Aimée de Jhong, Zhidrou, Dargaud, 2018), *Jamais*, (Duhamel, Grand Angle, 2018), *Léon*

*La Came* (Crécy et Chaumet, Casterman, 1995) ou *Mamie Denis* (Edimo, Adjim Danngar, L'Harmattan BD, 2017).

#### La responsabilité, plus que la spiritualité

Autres thèmes cruciaux, l'écologie et les changements civilisationnels qu'entraîne la crise climatique, évoqués dans *Femme sauvage* (voir p. 17), ou *The End* (Zep, Rue de Sèvres, 2018).

D'une manière générale, une nouvelle génération d'auteurs, et notamment d'autrice apporte une perspective nouvelle, centrée sur les liens qui nous constituent. « On pense davantage à la manière dont on vit avec les autres, à la place qu'on occupe dans le monde. La question de la responsabilité est plus présente que celle de la spiritualité », estime Sébastien Gnaedig. Futuropolis s'est d'ailleurs spécialisée dans les reportages « embarqués ». Tous n'ont pas rencontré le même accueil. Alors qu'*A bord de l'Aquarius*, (jan-

vier 2019) a été plébiscité, cela n'a pas été le cas pour *Kérosène*, (Alain Bujak, Piero Macola 2017), qui raconte le démantèlement d'un camp de Manouches. « On a senti que les préjugés que l'ou-

vrage démontait restaient forts », confie Sébastien Gnaedig. La bédé ouvre à l'altérité, mais c'est au lecteur de cheminer.

► Camille Andres

« La bédé est le miroir de notre société, toujours »

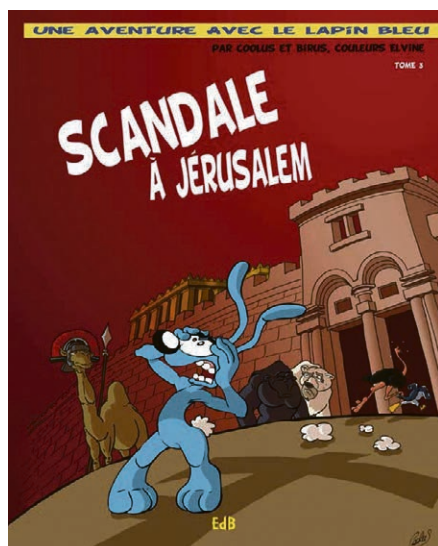


sur une planète dévastée dans un futur proche.

#### Sur Réformés.ch

Retrouvez nos interviews complètes de François Le Bescond et Sébastien Gnaedig sur Réformés.ch/dossierbd.

# Distinctions chrétiennes pour cases spirituelles



Le festival de la bédé chrétienne se déroule en marge du festival international d'Angoulême. Chaque année, plusieurs ouvrages sont primés pour leurs références au christianisme.

**RÉCOMPENSES** Un lapin bleu, le pape François et Jésus\* ont reçu des distinctions du jury de la bédé chrétienne d'Angoulême en janvier dernier. Bien que chacune des bandes dessinées dans lesquelles figurent ces personnages comporte une référence directe au christianisme, elles n'ont pas vocation de catéchisme : « Si les bédés sont trop catéchisantes, elles ne passent généralement pas la sélection. Nous recevons régulièrement des ouvrages qui font la litanie de tel ou tel saint, elles sont souvent assez mauvaises », précise Gérard Discour, membre du jury

pour l'Eglise protestante unie de France. Pour résumer, le prix a pour but de promouvoir une bande dessinée annonçant le message chrétien, soit dans son expression, soit dans ses témoignages de vie.

## Humour et biographie

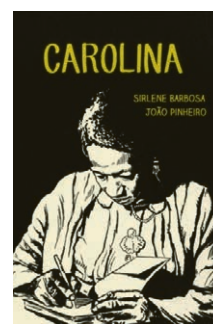
Les membres du jury sont particulièrement attentifs à la question de l'humour : « C'est une manière d'aborder avec plus de légèreté des questions difficiles ou délicates. L'humour, c'est extraordinaire, mais très difficile à manier... et à admettre par certains publics < traditionnalistes >, ce qui n'a pas empêché le jury de donner le prix 2019 aux aventures du lapin bleu », ajoute Gérard Discour. La bande dessinée *Scandale à Jérusalem* comporte un ton décalé en mettant en scène des animaux très typés aux côtés de Jésus. Chameau, gorille, autruche et ours blanc jalonnent le récit avec des références très contemporaines. Un prix spécial a été attribué à la bédé *François* qui retrace, sans apologie, l'itinéraire du dernier pape. Une fois n'est pas coutume, ce sont les membres protestants du jury qui ont insisté pour cette distinction.

## Lieu d'échange

Des conférences, des animations et des expositions sont organisées durant les quatre jours du festival dans les églises d'Angoulême. Les organisateurs du festival de la bédé chrétienne travaillent actuellement sur une des prochaines expositions, qui aura lieu lors du festival de janvier 2010. Elle sera consacrée à la bédé *Kivu*, un ouvrage qui dénonce les violences liées à l'exploitation des ressources en République démocratique du Congo. Une œuvre de Christophe Simon et Jean Van Hamme, le scénariste de la série *Largo Winch*.

► Nicolas Meyer

## Prix œcuméniques



Avec des critères de sélection plus larges, accordant une importance particulière aux valeurs humaines et à la qualité artistique et litté-

raire, le Prix du jury œcuménique est également décerné en marge du festival d'Angoulême.

Le prix 2019 a été attribué à *Carolina*, un ouvrage basé sur l'histoire vraie de Carolina Maria de Jesus, une femme noire qui vivait avec ses trois enfants dans une favela de São Paulo et qui tenait un journal quotidien.

Une mention spéciale a été décernée à *La Troisième Population*, un roman graphique qui propose une immersion dans une clinique psychiatrique en milieu ouvert.

## \* Références

- *Scandale à Jérusalem, Une aventure avec le lapin bleu*, tome 3, Coolus, Birus et Elvine, Editions des Béatitudes, 48 p.
- *François*, Delalande, Bidot et Bertorello, Les Arènes BD, 2018, 220 p.
- *Kivu*, Van Hamme et Simon, collection Signé Editions du Lombard, 2018, 63 p.
- *Carolina*, Barbosa et Pinheiro, Presque Lune, 2018, 128 p.
- *La troisième population*, Ducoudray et Pourquie, coédité par Futuropolis et BD Boum, 2018, 112 p. ► N.M.



# Jésus, personnage par excellence

Le Valaisan Daniel Thurre est un bédéphile et un collectionneur passionné. Il revient sur l'exposition *Jésus, superstar de la BD*, qu'il a conçue en 2014 pour BD-Fil Lausanne et qui a été reprise au printemps dernier à l'espace Fusterie.

**TRINITÉ** Sérieux, ésotérique ou humoristique, voilà les trois modes sur lequel Jésus est mis en scène dans la bédé, selon Daniel Thurre, qui tient à jour une bibliographie de la centaine d'ouvrages concernés et publiés depuis les années 1950.

Le premier registre comprend quelques œuvres pédagogiques, qui permettent de revenir sur l'histoire de Jésus. Parmi les plus fidèles à l'histoire biblique et les plus conventionnels, Daniel Thurre cite *Jésus de Nazareth* (Madsen, Edition Delcourt, 1995), ou le manga *Le Messie* (Shinozawa, BFL Europe, 2008), un best-seller. Le risque ? Bien que solidement construits, ces titres sont à la limite d'un discours catéchétique.

Pourtant, rappelle Daniel Thurre, « le monde de la bédé n'est pas connu pour sa culture de la bienveillance, c'est plutôt une contre-culture, même si, historiquement, la bédé belge trouve ses origines dans la presse catholique. »

## Ouvrir sur des possibles

Les bandes dessinées mettant en scène Jésus de manière ésotérique ont connu leurs grandes heures dans les années 2000, surfant sur la vague du blockbuster hollywoodien *Da Vinci Code* (2006), basé

sur le roman éponyme. Elles ont en commun de présenter Jésus de manière non conforme aux Écritures.

« C'est important d'avoir ces ouvertures vers des possibles, des choses auxquelles on n'aurait pas pensé. Poser la question de l'origine humaine de Jésus, par exemple, permet de s'interroger davantage sur lui, ce n'est pas nier ce qu'il a été », nuance Daniel Thurre. Un chef-d'œuvre en la matière, reste selon lui *Trois Christs* (Bajram, Néaud, Mangin, Soleil, 2010). « Ces trois histoires proposent trois thèses, sans en privilégier aucune, autour de la résurrection. Elles sont élaborées autour du Saint-Suaire, objet qui garde sa part de mystère. »

Dans le domaine de l'humour et de la dérision, les représentations de Jésus sont innombrables. Dans *Rhââ Lovely* (Audie, 1976), le surdoué Gotlib ose placer Jésus dans une rencontre érotique et hilarante avec d'autres divinités. Autre exemple, les personnages du Nouveau Testament qui s'expriment comme dans des dialogues de Michel Audiard dans *Le Voyage des pères* (Ratte, Sabater, Paquet, Prix du jury chrétien de la bédé d'Angoulême, 2008)...

## Entre provocation et blasphème

Daniel Thurre prend cependant soin de souligner la nuance qu'il distingue entre le blasphème et la provocation, qui peuvent être violents tous les deux : « Le premier est un acte de haine, qui a pour but de choquer et détruire, c'est de la méchanceté gratuite, pour salir. La seconde a pour but d'interpeller, de faire réfléchir. »

Mais il reste conscient que représenter Jésus n'est jamais anodin. « Lorsqu'on reçoit des images qui ne nous sont pas

destinées, lorsqu'on nous impose une vision, on peut se sentir choqué, blessé. Par exemple, par un dessin paru dans *Charlie Hebdo* qui présente le Christ accroché à une croix gammée, s'exclamant : « Ce n'est pas très confortable. » Mais l'image permet de prendre de la dis-

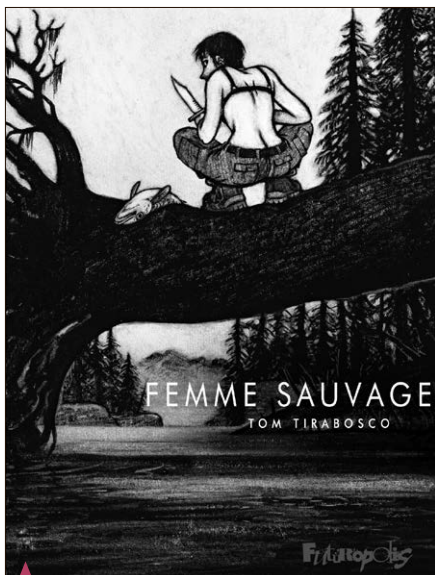
tance. Dans ce cas-là, on se rend compte qu'au-delà du premier degré, l'image du Christ, figure sociale actuelle, a été utilisée pour interpeller sur la Shoah : si Dieu existe, comment a-t-il pu permettre cela ? » Et de rappeler que, dans toute l'histoire de l'art, l'image du Christ a toujours été adaptée, utilisée. « On le retrouve ainsi sanguinolent et pestiféré dans le retable d'Issenheim qui date du XVI<sup>e</sup> siècle ! » La bédé, lorsqu'elle réadapte l'image de Jésus, ne fait finalement que poursuivre cette œuvre de liberté.

► **Camille Andres**



Daniel Thurre est un véritable aficionado, et un fin connaisseur de la bédé franco-belge.

# Quatre artistes reviennent sur leur manière d'aborder l'intériorité



Tom Tirabosco. ©Editions Futuropolis

## 1 Les forces du vivant

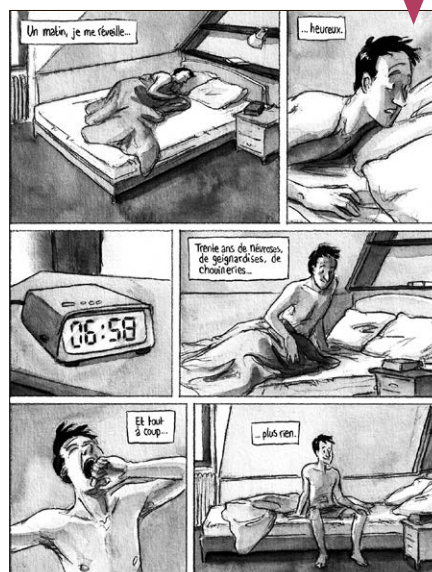
Dans *Femme sauvage* (Futuropolis, 2019) Tom Tirabosco brosse le portrait d'une jeune écoactiviste dans un futur proche. L'héroïne fuit un monde qui s'effondre et redécouvre son lien à la nature.

« Je voulais revenir sur le cheminement intérieur d'un personnage qui affronte ses propres démons et fait une expérience transcendante et mystique en lien avec la nature. Au milieu de mon récit, il y a un basculement avec un personnage incarnant un monde sauvage et ancien. La nature est évidemment un personnage important. Elle est à la fois accueillante et hostile. Je la dessine de manière romantique, puissante, et réaliste à la fois. Le lien spirituel à cette nature est exprimé dans des moments simples où le personnage communique avec les forces du vivant. Mon héroïne cherche à retrouver un lien perdu, à être « en connexion » avec la nature. La démarche a quelque

chose de spirituel, qui peut être assimilé à un rapport à Dieu. Je suis agnostique, mais si je dois chercher le divin quelque part, c'est bien dans la beauté et la force de la nature que je vais le trouver. Néanmoins je ne voulais pas que cette histoire devienne trop *new age*, j'ai donc essayé d'être assez implacable en décrivant des moments plus rudes, comme la chasse et la survie en milieu sauvage. »

## 2 Dénî de bonheur

*L'Odyssée du microscopique* (La Boîte à Bulles, 2015) met en scène Elias, un journaliste trentenaire parisien qui se réveille un jour heureux, et Sabine, une sage-femme qui hésite à devenir rabbin. Ils partagent un moment clef de leur vie, où s'entremêlent doutes, remises en cause et questionnements existentiels. La jurassienne Léandre Ackermann a signé les dessins, sur un scénario d'Olivier F. Delasalle.



Léandre Ackermann et Olivier F. Delasalle.  
© Edition La Boîte à Bulles

« Cet ouvrage est vraiment une réflexion sur le bonheur. J'ai découvert beaucoup de choses au travers de cette œuvre : la culture juive, le fait qu'on peut être femme et rabbin, [...] le fait qu'on peut pratiquer le judaïsme sans croire en un Dieu... »

La question de la spiritualité est très présente dans le livre, mais elle n'est pas traitée de manière frontale. C'est plutôt un rapport au monde. On y parle de la maïeutique, le déni de bonheur est évoqué comme un déni de grossesse... Il y a beaucoup de dialogues, mon travail a donc beaucoup consisté à mettre en scène ces échanges. J'ai dessiné des scènes en arrière-plan, comme les oiseaux, qui sont devenues une sorte de motif, au point de faire la couverture de l'ouvrage. Nous n'avons pas voulu d'illustrations abstraites. Nous sommes restés dans quelque chose de réaliste, j'ai beaucoup utilisé les zooms et dé-zooms sur les objets du quotidien, les villes, qui évoquent le recul que prend le personnage sur sa vie. »

## 3 Vie intérieure

Dans *Vincent, un saint au temps des mousquetaires* (Dargaud, 2016) ou *Foucauld, une tentation dans le désert* (Dargaud, 2019), l'immense scénariste Jean Dufaux, auteur de près de deux cents titres, redonne vie à des penseurs spirituels majeurs. Mais il le fait au travers d'histoires grand public, qui rendent encore plus saillante l'originalité de ces mystiques. Et permettent de s'approcher de ces héros chrétiens souvent oubliés ou méconnus.

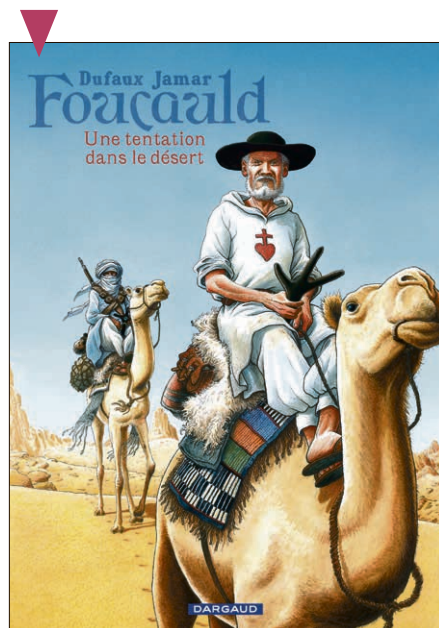
« Mon défi, c'est de réussir à raconter une aventure intérieure, pas simplement des péripéties. Ce qui m'intéressait c'était de m'adresser à des personnes qui ne

Spiritualité et cheminement intérieurs sont le terrain de jeux de certains auteurs. La bédé permet-elle de faire comprendre mieux que des mots? De dessiner ce qui ne se voit pas?

lisent pas des ouvrages de spiritualité sur Vincent de Paul ou Charles de Foucauld, je voulais raconter une histoire qui touche le grand public.

Pour y arriver, je crois qu'il faut avoir un point de vue sur ces personnages. J'ai beaucoup lu sur chacun d'eux, je me suis imprégné de leur style pour entre-mêler leurs mots aux miens, rendre les dialogues « naturels ». Pour comprendre et entrer en contact avec la grande richesse que procure une vie spirituelle, l'immense solitude aussi qui peut exister dans la vie d'un croyant, je crois qu'il faut avoir soi-même une sensibilité. Pour ma part, je n'ai jamais pu concevoir une vie sans ce volet « intérieur ».

Ensuite, il faut avoir un angle d'attaque, j'ai choisi celui de l'enquête policière, pour Vincent de Paul, la tentation dans le désert et l'orgueil, pour Foucauld. Enfin, il faut un dessinateur qui partage ces perspectives. Je le voulais clair, ouvert, pour que l'album puisse se retrouver dans les



Jamar ©Editions Dargaud

gares et points de vente grand public et non dans des circuits spécialisés. Mes personnages sont ancrés dans l'histoire, mais il reste une part de mystère dans leur vie, c'est là que mon imaginaire peut partir. Mais attention, l'imaginaire doit enrichir le personnage, pas le trahir. [...] Je crois qu'il est essentiel d'être à l'écoute des textes anciens, de trouver leur modernité et de la transmettre aux générations suivantes. Elles seront envahies par les images. Mais je sais qu'il faudra se battre pour les mots. La justesse et la place des mots vont devenir un combat essentiel. »

#### 4 Place aux respirations

Dans son dernier ouvrage *Calypso* (Futuropolis, 2017), tout comme dans sa célèbre série *Jonathan* (Le Lombard) qui se déroule dans les paysages grandioses du Tibet et d'Asie, Cosey utilise le silence à dessein.

Parfois, ses histoires progressent par un simple jeu de regards, sans dialogue, le rythme est imprimé par des zooms, une mise en scène.

Dans certains albums, l'auteur indique même les titres à écouter pour accompagner l'histoire, par exemple des concertos de Beethoven et Chopin pour *L'Espace bleu entre les nuages* (Le Lombard, 1980).

« Quand une scène permet de se passer de mots, je me régale. Pour moi, c'est le dessin qui doit raconter l'histoire et permettre de la comprendre, il n'est jamais un simple décor.

J'aime les pauses, les divagations, les respirations. Ce n'est pas évident : elles ne doivent pas être gratuites. Mais chaque fois que c'est possible, j'utilise cette possibilité, j'essaie de prendre du recul face à la narration brute, ce qui permet d'étoffer un personnage.



▲ Cosey ©Editions Futuropolis

Je trouve aussi très intéressant de faire participer le lecteur, de lui donner l'opportunité de participer. Cela peut se produire avec les silences, mais aussi avec le dessin. Le lecteur complète spontanément ce qui n'est pas dit ni représenté. J'essaie toujours d'expérimenter de nouvelles possibilités...

Par exemple, dans *Calypso*, mon premier ouvrage en noir et blanc, j'ai utilisé les noirs de cette manière. Lorsque le personnage porte une veste noire, sur fond de la même couleur, c'est l'œil du lecteur qui aperçoit la différence entre les deux surfaces, et complète lui-même le dessin. Je n'ai pas fait de délimitation. En tant que lecteur, j'apprécie cette marge de manœuvre, qui permet de se plonger dans l'histoire. »

▲ Propos recueillis par C.A.



# Nicolas de Tonnac

## « Le grand défi de l'existence ? Être inclusif »

A 69 ans, ce psychiatre retraité continue inlassablement à sensibiliser à la question du handicap, qui a eu un impact décisif sur sa vie, sa vision du monde et sa foi.

**BASCULE** On ne le voit pas sur la photo, mais Nicolas de Tonnac se déplace en fauteuil. A 15 ans, alors qu'il n'est qu'un ado du pays de Gex, épris de nature et de liberté, doué, mais peu attentif à l'école, il chute d'un arbre. Et se réveille paraplégique.

Aujourd'hui, il se souvient peu de cette période lointaine. « J'ai fait le dos rond, je crois que je n'ai pas trop mal géré tout ça. » « Tout ça », c'est faire le deuil de ses rêves, réapprendre des choses jusque-là automatiques, comme se déplacer, se réapproprier un corps définitivement différent. Quitter le passé est une chose, s'approprier le futur en est une autre. Pour Nicolas de Tonnac, ce déclin survient en deux temps, sept ans plus tard.

Devant un chirurgien d'abord. « Je devais subir une intervention chirurgicale non vitale. J'ai tapé du poing sur la table et j'ai refusé. J'ai dit « c'est moi qui décide ! » Devant un conseiller d'orientation ensuite. « J'avais jusque-là beaucoup de difficultés à me motiver pour mes études. Je suis arrivé en lui disant que je voulais travailler en banque. Il m'a fait comprendre que la médecine correspondait à ma personnalité. Ce qui m'intéressait, c'était les relations. Et en médecine,

on touche à l'intimité de la personne, on peut développer des relations très authentiques. » Cette conversation le transforme. « J'ai trouvé ce dont j'avais envie, j'ai eu mon bac avec mention. J'ai vraiment commencé à assumer ma réalité à ce moment-là, à prendre les commandes de ma vie, à devenir propriétaire de mon histoire, la paraplégie. Six ans après, j'étais diplômé de médecine. »

Nicolas de Tonnac se spécialise en psychiatrie, suite à une rencontre décisive au cours d'un stage, avec le professeur Julian de Ajuriaguerra, alors patron de la psychiatrie aux hôpitaux universitaires de Genève. « C'était une personnalité brillante, un génie qui a révolutionné la discipline : il a ouvert les pavillons, enlevé les barreaux, changé les attitudes des soignants avec les patients. Cette psychiatrie humaniste m'a complètement bouleversé. » On est alors en plein dans les années

1970, marquées par l'essor de l'antipsychiatrie, courant très vaste qui critique aussi bien certains types de traitements que la privation de liberté des patients. Le handicap de Nicolas de Tonnac influence évidemment sa vision du métier. « J'ai toujours vu

le patient comme quelqu'un qui décide pour lui. Ce qui me mettait parfois en porte-à-faux avec mes collègues ou ma hiérarchie, plus directifs ou affirmatifs. »

Il devient psychiatre de liaison à l'hôpital cantonal de Genève (HUG), poste qu'il conservera toute sa carrière. Sa mission consiste à prendre soin des personnes hospitalisées pour une pathologie quelconque et souffrant de troubles psychiques, qui peuvent faire obstacle à la guérison. « Par extension, j'ai développé la psychologie médicale, soit tout ce qui

permet d'enseigner au patient la bonne gestion d'une maladie ou d'une affection chronique. » Une situation qu'évidemment, il connaît sur le bout des doigts. « La maladie chronique ou le handicap privent d'une possibilité de vie. Il va falloir trouver des compensations pour rétribuer l'effort suscité afin de la gérer. Il faut s'approprier ce nouvel état. »

Pour lui-même, cette appropriation a été facilitée par son entourage. « J'ai eu la chance d'avoir bénéficié d'une vie relationnelle et affective que peu de gens connaissent. C'est fou le nombre de personnes seules, qui n'arrivent pas à tisser ces liens qui donnent du sens à la vie ! » Aujourd'hui, Nicolas de Tonnac vit à Jussy, un écrin de verdure, avec sa compagne, et non loin de ses deux enfants de 35 et 31 ans. Il est engagé dans une série d'organisations. Au sein de l'Eglise protestante de Genève, il supervise notamment les aumôniers d'hôpitaux dans la commission des ministères. « Un grand bonheur pour moi, tant ma foi chrétienne est devenue plus évidente. J'ai toujours eu une grande méfiance par rapport aux dogmes religieux, car poser les choses d'une certaine manière, c'est aussi exclure. Or pour moi, le message du Christ était un message d'inclusion. Si l'on n'y pense pas comme cela, on n'a rien compris. Le grand défi de l'existence est d'être inclusif. » C'est-à-dire ? « Faire partie d'un ensemble. Au contraire de l'intégration, qui suppose d'appartenir à une culture ou à un groupe en abandonnant une partie de soi. » Un défi qui reste de taille pour notre société.

► **Camille Andres**

Le **lundi 23 septembre**, Nicolas de Tonnac participe à une conférence sur le handicap à l'université de Genève, en présence notamment de Philippe Pozzo di Borgo, qui a inspiré le film *Intouchables*. Infos : unige.ch

« J'ai toujours  
vu le patient  
comme quelqu'un  
qui décide  
pour lui »



### Bio express

**2016** Membre du conseil de Fondation de l'Association foyer-handicap.

**1982-2015** Psychiatre aux hôpitaux universitaires de Genève.

**2013** Parution de *Chacun porte en soi une force insoupçonnée*, Albin Michel.

**2008** Membre de la commission des ministères de l'Eglise protestante de Genève.

**1996** Président du comité cantonal de Pro infirmis.

**1966** Chute d'un arbre, devient paraplégique.

### Citation

« Victimer les personnes en position de handicap, c'est insulter leur capacité de résilience. Ce sont des personnes à part entière. Tout ce qu'elles font pour s'intégrer à la vie sociale est déjà énorme, et devrait en soi susciter l'admiration, et non la pitié. Il est important de montrer aux personnes handicapées qu'elles ont un défi à relever, autant qu'elles le peuvent avec les moyens dont elles disposent. Elles doivent être fières de relever ce défi au quotidien, et ne pas se laisser « exproprier » de leur handicap. Chacun est propriétaire de sa vie et doit pouvoir en décider. »



## Comment rit-on quand on est croyant ?

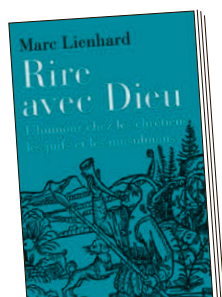
**INCLASSABLE** On ne s'attendrait pas à ce que Marc Lienhard, professeur émérite de la Faculté de théologie protestante de Strasbourg, historien de la Réforme et auteur de nombreux ouvrages sur Martin Luther, écrive un livre sur l'humour chez les chrétiens, les juifs et les musulmans.

Il ne s'agit pas d'un traité sur le rire dans les religions, même si l'auteur discute de la place du rire et de l'humour dans les textes fondateurs, Bible, Thora Talmud, et Coran. Il évalue plutôt la relation du croyant au rire et à l'humour, qu'il soit chrétien, juif ou musulman, dans une perspective théologique et historique. Ainsi pouvons-nous constater que le rire est plutôt mis à distance dans l'Antiquité et qu'il est perçu de manière plus positive à partir du Moyen Âge. Ce n'est pas non plus un recueil de blagues et d'anecdotes, bien que certains chapitres, notamment ceux qui sont consacrés à de grandes figures religieuses comme le pape Jean XXIII ou Albert Schweitzer, ou encore ceux qui traitent des communautés religieuses, consistent essentiellement en une suite de bons mots, plus ou moins drôles, où l'on pourra puiser l'une ou l'autre histoire à raconter entre amis ou aux repas de famille.

On connaît l'humour juif, on connaît peut-être moins l'humour dans le monde musulman. L'auteur nous le fait découvrir en livrant quelques pages intéressantes sur l'évolution du rapport à l'humour et au rire en régime musulman, notamment parmi les humoristes actuels. Enfin, dans un chapitre conclusif, Marc Lienhard met en perspective la question de l'humour dans la religion, en nous invitant finalement à vivre la foi dans la joie. Rions, que diable!

► **Pascal Wurz**

Marc Lienhard, *Rire avec Dieu, L'humour chez les chrétiens, les juifs et les musulmans*, Editions Labor et Fides, 2019, 307 p.



## Spiritualité décomplexée

**JOURNAL DE BORD** Les petites histoires vite lues de ce livre, abondamment illustrées de photos et de dessins, racontent les aventures authentiques d'un homme simple, vivant au quotidien une amitié avec Dieu sans pour autant être religieux ni mystique ! Une amitié qui a quelque chose de contagieux, au point de convaincre le lecteur...

Alain Auderset sait tirer les aspects positifs des coups durs, et partage volontiers son affection et sa joie avec ceux qui l'approchent. Ses textes, d'abord des lettres de nouvelles sur son blog ([www.auderset.com](http://www.auderset.com)) où il relatait à ses amis les récits de sa vie, ont donné un premier livre en 2013.

Père de deux filles et deux garçons, époux de la chanteuse Lilou, Alain est un artiste de tendance évangélique aux multiples talents depuis plus de vingt ans, surtout connu comme dessinateur de bédé. Il est suisse, d'origine espagnole par sa mère.

Dans ce troisième tome, Alain Auderset se rend compte que Dieu parle souvent, et qu'il est possible de l'entendre ! Ce livre se lit quelle que soit la croyance (ou non) que l'on vit, et agit comme un catalyseur de spiritualité, bonne humeur incluse. ► **Delphine Jouve**

Alain Auderset, *Rendez-vous dans la forêt*, tome 3, autoédité, 2018, 252 p.



## Mystères de la foi rêvés deux fois

**POÉSIE** Deux livres de François Debluë éclairent d'insondables mystères. Un recueil de poèmes évoque, des églises russes aux monastères du mont Athos, les séjours et rencontres de l'écrivain dans des lieux voués à Dieu. Images d'instantanés vécus et méditations sur les lieux et les êtres, y compris les « mille séraphins » chantés à Noël : « Au soir de ta vie/les envoyés du ciel/ne seront plus si nombreux/plus si nécessaires non plus. Un seul suffirait/à l'allègement de ta peine/ – à ton entrée dans le silence. »

C'est aussi dans le silence qu'entre par deux fois Lazare, scruté de l'intérieur, dirait-on, après sa résurrection. Qu'a fait le miraculé du supplément de vie ainsi octroyé ? La Bible est muette, à l'écrivain de « rêver » la suite. Enquête sur l'époque au prisme d'un homme saisi dans une situation inouïe. Reviendra-t-il à sa vie d'avant ? Comment le prodige le transforme-t-il, quels bonheurs, quels malheurs s'inventera-t-il entre sa mort éphémère et la définitive ? Original, troublant et puissant. ► **Jacques Poget**

François Debluë, *Poèmes de l'anneau d'or*, Empreintes, 2019, 105 p. et *La Seconde Mort de Lazare. Réverie*, L'Age d'Homme, 2019, 221 p.





# L'art de la filiation

Le metteur en scène genevois Didier Nkebereza reprend la tête de la salle de spectacle des Terreaux à Lausanne. Il lève le voile sur sa première saison. Interview.



© Xavier Voirol

## Quelle est la particularité de cette première saison ?

**DIDIER NKEBEREZA** Le nombre de femmes au programme ! La pièce « Pour l'amour de Simone », par exemple, nous plonge dans les lettres d'amour de Simone de Beauvoir et « Wild West Women » raconte l'histoire de trois femmes en quête de liberté. Les femmes sont sur les planches et à la mise en scène. En tant que fils de féministe, cette thématique me touche. Je n'ai pas fait l'impasse non plus sur la liberté d'expression, chère à la tradition protestante et qui me tient à cœur. Ainsi, des personnalités polémiques comme M<sup>e</sup> Bonnant ou moins consensuels comme le théologien Pierre Gisel trouvent leur place. La scène sert à donner la parole à tout le monde.

## Les sujets d'actualité de la migration ou de l'écologie sont aussi mis en avant.

La mission des Terreaux est aussi de répondre à l'actualité, comment la religion se positionne sur des questions du quotidien. Mais, pour moi, ces thématiques ne sont pas actuelles ou à la mode, elles sont vitales.

## Sont-elles aussi vitales que la littérature ?

Au programme, on trouve des auteurs tels que Chessex, Voltaire, Cendrars ou encore Vian. C'est un engagement politique et esthétique de ma part. Je ne crois pas à un théâtre sans auteur. Le théâtre ne doit pas être victime de la mode. Les grands auteurs doivent sans cesse être réinterrogés, au même titre que les textes de la Bible. C'est en interrogeant nos origines que la modernité a du sens.

## La spiritualité a donc toujours sa place aux Terreaux ?

L'idée d'allier culture et spiritualité, c'est ce qui m'a plu dans ce lieu. Si le Conseil de fondation des Terreaux m'a donné carte blanche, je ne m'inscris ni dans une volonté de rupture ni de révolution, mais bien de filiation. L'art est au service du public et de son plaisir. Pour concocter cette saison, je suis donc allé rencontrer les gens sur le terrain et j'ai adopté ce qu'ils plébiscitaient.

## Ainsi, le public assistera à La nouvelle revue de Lausanne. Un pari osé ?

Une opportunité extraordinaire de soutenir un projet réussi, mené par des jeunes.

On renoue avec la tradition de la revue paroissiale. Si la religion a parfois eu un problème avec le rire, il y a toujours eu une demande de la part des croyants. Il y a peut-être quelque chose qu'on ne retrouve pas au culte. Et depuis quinze ans, les spectacles d'humour cartonnent aux Terreaux.

## A l'automne, ces découvertes se feront non plus à l'Espace, mais au Centre culturel des Terreaux, pourquoi ?

Plus qu'une coquetterie de directeur qui pose sa patte, c'est surtout pour dire que j'ai envie de rassembler, car un centre est justement un lieu qui rassemble. J'aime le théâtre classique, qui doit plaire à la cour comme à la ville. **► Marie Destraz**

## Demandez le programme

Programme complet et billetterie en ligne (billets individuels et abonnements) dès le 15 septembre sur [www.terreaux.org](http://www.terreaux.org).

# Anne, prophétesse

Dans le récit de la naissance et de l'enfance de Jésus chez Luc, on pense aux anges, aux bergers, à Marie et Elisabeth... Mais il est une femme qui, la première, annonce publiquement autour du Temple de Jérusalem la présence du Messie : la prophétesse Anne, trois petits versets pour une parole fondamentale !

## Le verset

« Survenant au même moment, elle se mit à célébrer Dieu et à parler de l'enfant à tous ceux qui attendaient la libération de Jérusalem. »

(Luc 2,38)

## L'anecdote

Anne porte le même prénom que la mère du prophète Samuel, elle qui avait déjà annoncé : « Le Seigneur donnera la puissance à son roi, il élèvera le front de son messie. » (1 Sam 2,10 b)



# de la libération

**LITURGIE** Dans l'Évangile de Luc, juste après le récit mystérieux de la naissance de Jésus à Bethléem, où les anges et les bergers tiennent les rôles-clés, Marie et Joseph amènent leur nouveau-né au Temple de Jérusalem pour le présenter à Dieu et procéder aux rituels d'usage. C'est le premier contact de Jésus avec le haut lieu de la piété judaïque. La petite famille est accueillie par deux vieillards, Syméon et Anne, qui sont tous deux décrits comme très pieux. C'est tout d'abord Syméon qui surgit dans le récit et qui prend Jésus dans ses bras, bénissant Dieu de lui avoir permis de voir le Messie avant sa mort,

comme il le lui avait annoncé. Il bénit ensuite la famille. Anne apparaît en second. Le rédacteur ne mentionne pas ses gestes et ne retranscrit pas ses paroles, contrairement à Syméon, à qui pas moins de dix versets sont consacrés. Anne a droit à trois versets seulement. Mais ces trois versets sont d'une intensité particulière. Contrairement à Syméon, et de manière tout à fait exceptionnelle dans les Évangiles, le titre, la lignée, le statut et l'âge d'Anne sont mentionnés : c'est une prophétesse ; elle est fille de Phanuel, de la tribu d'Asher ; c'est une veuve de l'âge de 84 ans. Sa piété est hors du commun : « Elle ne s'écartait

pas du temple, participant nuit et jour par des jeûnes et par des prières ». (Lc 2,37 b) Le prénom « Anne » signifie « la grâce ». Et c'est bien la grâce, la libération qu'Anne va annoncer ! Car sa rencontre avec Jésus est fulgurante, elle transforme sa vie. La prophétesse est immédiatement mise en route dans la louange et l'annonce de la bonne nouvelle : « Elle se mit à célébrer Dieu et à parler de l'enfant à tous ceux qui attendaient la libération de Jérusalem ». (Lc 2,38 b) Publiquement, au cœur du pouvoir religieux, elle présente l'enfant Jésus comme la réponse à l'attente de libération de tout un peuple. ▲

## Le message pour aujourd'hui

La vieille et pieuse Anne, transformée par sa rencontre avec Jésus, nous montre la voie à suivre : elle se tourne vers Dieu, dans une attitude de louange, mais elle se tourne aussi vers les autres. Comme eux, nous sommes dans l'attente de notre libération, libération de tout ce qui nous entrave, nous oppresse, nous aliène, coupe nos relations. Anne nous annonce que c'est Jésus qui nous libère ! Et à notre tour, nous portons ce message libérateur dans le monde. C'est notre responsabilité, notre réponse de chrétiennes et de chrétiens à la grâce de Dieu.

### L'autrice de cette page

Lauriane Savoy, assistante-doctorante à la faculté de théologie de l'Université de Genève

## Postérité

La prophétesse Anne ne fait pas partie des personnages bibliques les plus connus. La tradition met en avant une autre Anne, la mère de Marie et grand-mère de Jésus, mentionnée sous ce prénom dans des Évangiles apocryphes.

### Pour aller plus loin

Philippe Lefebvre, *Brèves rencontres, Vies minuscules de la Bible*, Paris, Cerf, 2015, chapitre 3, « Anne de la tribu d'Asher », pp. 151-200.



# Quoi de neuf chez les voisins ?

## GENÈVE

### L'Église héberge des sans-abri

**SOLIDARITÉ** L'Église protestante de Genève (EPG) a participé à la création d'un dispositif d'accueil de nuit à l'année pour les personnes sans domicile fixe. Elle met à disposition les temples de la Fusterie et de Châtelaine, où une soixantaine de sans-abri passent leurs nuits.

Le 3 avril 2018, l'EPG laissait les clés du temple des Pâquis à l'Armée du Salut pour trois mois d'accueil nocturne. Ce projet pilote prolongeait le dispositif hivernal d'hébergement d'urgence que la Ville de Genève ne propose que de novembre à mars. Son « succès » prouvait le besoin incontestable de développer un accueil pérenne pour les sans-abri.

Depuis début août, trente lits de camp accueillent pour la nuit des sans domicile fixe dans les temples de Châtelaine et de la Fusterie. Des travailleurs sociaux y passent la nuit également. Mettre des locaux à disposition pour offrir un refuge, un moment de répit et la possibilité à des personnes sans domicile fixe de dormir chaque soir dans un lieu sécurisé est dans « l'ADN de l'Église protestante de Genève. Tendre la main aux plus démunis, aux faibles, aux malades, aux oubliés n'est même pas une question qui se pose, c'est une évidence. Nous avons toujours prôné l'accueil inconditionnel », rappelle Valérie Chausse, codirectrice de l'EPG. Après trois mois, ces « sleep-in » devraient être déplacés dans d'autres lieux appartenant à l'EPG. Une dizaine de temples en zone urbaine et suburbaine ont déjà été retenus. **▲ Anne Buloz**

## NEUCHÂTEL

### Actualiser les figures bibliques

**REFLETS** Cette année, les explorations théologiques proposent de s'intéresser à des personnages incontournables de la Bible. Adam et Eve, Caïn et Abel, Job ou encore César : des figures bibliques à forte symbolique qui peuvent nous interpeller. « Ces différents visages servent de porte d'entrée à des problématiques contemporaines », précise le pasteur Gilles Bourquin, l'un des nouveaux responsables de la formation. Réparties en huit sessions d'octobre 2019 à juin 2020, les explorations théologiques s'intéresseront à des figures différentes lors de chaque rencontre. Démarrage en octobre avec Adam et Eve. « Dès les premiers chapitres, la Bible affronte la question du mal et de l'interdit. Elle problématise l'expérience humaine. Elle nous dit qu'il y a des choses qui ne vont pas et qu'il va falloir les gérer au mieux », complète Gilles Bourquin. La question de la reconnaissance de nouvelles communautés religieuses par l'État bénéficiera également d'une session particulière autour du personnage de César. Les explorations théologiques sont ouvertes à toute personne, croyante ou non, intéressée à approfondir les questions religieuses et spirituelles de manière critique et constructive. Celles et ceux qui le souhaitent peuvent opter pour la voie diplôme sur plusieurs années qui leur permettra d'obtenir un certificat reconnu par l'Office protestant de la formation.

**▲ Nicolas Meyer**

Infos : [centredesornetan.ch](http://centredesornetan.ch).

## BERNE/JURA

### « Coworking » au jardin de la cure

**INNOVATION** Durant un peu plus d'un mois, travailleurs indépendants, pendulaires ou adeptes du home office pourront profiter d'un espace de travail en plein air à Reconvilier. « Aujourd'hui, un nombre croissant de personnes peuvent travailler n'importe où, pas besoin d'avoir un bureau avec une chaise et un ordinateur », note Mirei Lehmann de Working Station, qui gère notamment un espace de « coworking » à Bienne. Cela fait plus de dix ans qu'elle a ouvert ce lieu de travail polyvalent qui offre un cadre stimulant et créatif.

À la suite du départ de l'école qui occupait les locaux de la cure de Reconvilier, la paroisse cherchait à promouvoir une nouvelle activité dans ses locaux. Le pasteur du lieu Reto Gmünder, également adepte du « coworking », s'est approché des responsables de Working Station afin de voir ce qu'il serait possible de faire. Ces derniers ont été séduits par le jardin de la bâtisse.

En quelques semaines, un concept de lieu de travail estival en plein air a été mis sur pied : « C'est un projet pilote qui devrait être reconduit l'année prochaine », souligne Reto Gmünder. Cette année, les travailleurs intéressés peuvent bénéficier de cet espace du 15 août au 20 septembre. Plusieurs événements sont au programme : exposition, musique, dégustation de bière, yoga et qi gong. **▲ Nicolas Meyer**

Infos : [workingstation.ch](http://workingstation.ch)

Sur le web : retrouvez notre carte postale vidéo sous [www.reformes.ch/coworking](http://www.reformes.ch/coworking)

# Trois questions à Marie-Claude Ischer

Membre de l'équipe de direction du centre d'accueil MalleyPrairie spécialisé dans les violences conjugales, cette Lausannoise de 58 ans est la nouvelle présidente du Conseil synodal vaudois.



## De quoi a besoin l'Eglise réformée vaudoise aujourd'hui ?

**MARIE-CLAUDE ISCHER** Je pourrais reprendre les sept mots emblématiques choisis avec mes collègues après notre élection : unité, réconciliation, guérison, compétence, agilité, énergie-motivation, fête. Notamment l'unité, nécessaire pour travailler ensemble à tous les niveaux : paroisses, Régions, Synode, Conseil synodal. Membre de la commission de médiation durant dix ans, j'ai observé de la confusion dans les rôles. De l'extérieur, je dirais que le Conseil synodal, qui devrait se concentrer sur des questions stratégiques, a dû intervenir sur des thématiques opérationnelles, certaines questions n'ayant pas été réglées. Il peut en résulter que des personnes ne s'estimant pas reconnues éprouvent de la souffrance.

Il est également légitime de donner une meilleure visibilité aux bénévoles, sans qui l'Eglise n'est rien. Enfin, sur le plan institutionnel, il apparaît nécessaire d'envisager des réponses différenciées selon les gens, les régions, les instances. Il n'y a pas une réponse valable pour tous. Nous avons tous à gagner à apporter de la souplesse pour gérer la complexité.

## Quel management faut-il imaginer ?

Il s'agit de mettre en place une gouvernance pensée par les acteurs d'aujourd'hui, dans le contexte actuel de sécularisation, de réduction de la place du protestantisme. Réfléchir avec ceux qui préparent, proposent, innovent au quotidien dans l'Eglise. Et communiquer sur cette gouvernance. Dans un premier temps, nous devons le faire entre nous, conseillers synodaux. A MalleyPrairie, nous travaillons dans la co-construction. Evidemment, dans l'urgence, il est impossible de consulter tout le monde, cependant cet esprit peut être conservé. Consulter la base sans pouvoir donner suite à cette réflexion mène à l'impasse.

## Que signifie pour vous être « artisan de paix » ?

C'est un apprentissage permanent, un ouvrage à remettre sur le métier chaque jour, qui demande de la volonté et une exigence personnelle. Il faut vouloir entrer en relation avec l'autre de cette manière, avec bienveillance. Je ne dis pas que j'y arrive à chaque fois, je suis une personne faillible. Ma foi dans le Christ me nourrit et me permet d'être pleinement présente auprès des personnes rencontrées.

▲ Propos recueillis par Camille Andres

## L'Eglise vaudoise renouvelle ses dirigeants

Après plusieurs mois de « campagne » et une fin de législature houleuse, le nouvel exécutif de l'Eglise évangélique réformée vaudoise (EERV) a été élu le 29 juin dernier lors de la session constitutive du Synode. Il entre en fonction le 1<sup>er</sup> septembre.

Sylvie Arnaud a été reconduite comme présidente du Synode et François Paccaud comme secrétaire. Benjamin Corbaz a été élu vice-président.

Seize candidats ont sollicité la charge de conseiller synodal pour la législature 2019-2024. Deux étaient issus de la législature sortante et un seul a finalement été réélu : le pasteur Laurent Zumstein (55 ans, Lonay). Le Conseil synodal compte également deux autres ministres, Jean-Baptiste Lipp (59 ans, Pully) et Vincent Guyaz (47 ans, Ecublens). Les quatre postes laïques ont été repourvus dès le premier tour. Ont été élus : Anne Abruzzi (laïque, avocate et médiatrice, 41 ans, Lignerolle), Perry Fleury (59 ans, laïque, directeur des ressources humaines, Lausanne), Marie-Claude Ischer (voir ci-contre) et Emmanuel Jeger (54 ans, laïque, consultant en management et coaching professionnel, Nyon). Marie-Claude Ischer a été désignée présidente par ses pairs. Le message principal de ces nouveaux élus ? Construire la réconciliation pour retrouver l'unité dans l'EERV... et repenser ses structures pour l'adapter aux défis d'aujourd'hui. ▲ C.A.

Résultats détaillés sur [www.eerv.ch/elections](http://www.eerv.ch/elections).

# Pasteure ou diacre : Un métier tout sauf évident

Rencontre avec les quatre nouveaux visages de l'Eglise évangélique réformée du canton de Vaud.

## « Tout le métier se repense en de nouveaux termes »

**Isabelle Graesslé est pasteure depuis un an à Prilly-Jouxens, où elle a été agrégée. Cette théologienne de 60 ans, originaire d'Alsace, a exercé une série de métiers et d'activités : pasteure-théologienne dans l'Eglise protestante de Genève, directrice du Musée international de la Réforme, consultante ou chroniqueuse dans La Croix.**



**Comment votre entourage a-t-il réagi lorsque vous avez annoncé vouloir être pasteure ?**

Mes amis étaient assez surpris. Selon eux, on était ou bien théologienne, ou bien pasteure. Pour moi, la continuité entre les deux est évidente, c'est mon identité. Réactiver des idées, reprendre des concepts, les réévaluer, les réécrire pour aujourd'hui est un exercice permanent. Aujourd'hui, la théologie ne se fait plus dans les universités, on est à une époque de mutation. Chaque mot, chaque parole est donc « chargé ». Il faut se questionner : quel mot activer, quelles relations imaginer ? Tout le métier implique les grandes questions théologiques et se repense en de nouveaux termes. C'est ce qui fait mon bonheur. Je me sens bien à l'idée de « devenir », j'ai passé 60 ans et je vis aussi un « passage », je vois aussi tout l'avantage d'une riche expérience de vie.

**Quel est le plus grand challenge pour vous dans ce job ?**

Le challenge, c'est de mettre en pratique des idées que je travaille depuis des décennies. Mais il n'y a rien qui « m'effraie », sans vouloir paraître arrogante : à mon stade professionnel, je ressens davantage le défi.

L'attente de nos contemporains en matière de spiritualité est immense. Comment y répondre autrement qu'avec « le culte » ? Comment imaginer un moment spirituel autre, basé sur la tradition réformée, à faire vivre et transformer ?

## « Je me définis comme chercheuse spirituelle »

**Sabine Pétermann-Burnat, pasteure à La Tour-de-Peilz depuis un an, a exercé une série d'autres métiers par le passé : infirmière en psychiatrie à domicile, métier qu'elle a pratiqué avec celui de paysanne. Elle entame ensuite des études de théologie à Genève, devient journaliste et productrice du culte radio pendant plus de dix ans. Avant de finalement retourner en paroisse, à 55 ans.**



**Comment votre entourage a-t-il réagi lorsque vous avez annoncé vouloir être pasteure ?**

Tout dépend qui ! Mes enfants – j'ai trois enfants et deux petits-enfants dont je m'occupe beaucoup – ont réagi avec une certaine distance dans un premier temps, sans désapprouver, mais un peu dubitatifs face à ce métier particulier. Maintenant, ils sont très contents ! Ma maman, foncièrement athée, avait désapprouvé le choix de mes études en théologie à l'époque. Et finalement, sa réaction est plus positive ! J'ai dû me démarquer par le passé, notamment à l'endroit de mes parents.

**Quel est le plus grand challenge pour vous dans ce job ?**

Je ne me sens pas effrayée du tout, mais captivée par les challenges ! J'ai toujours été une femme à « la frontière », à la fois

dedans et dehors, c'est la raison pour laquelle j'ai travaillé dans les médias. Je me sens à l'aise dans un ministère qui dépasse les murs de l'Eglise institutionnelle, avec une dimension œcuménique et interreligieuse, soucieuse des « distancés de l'Eglise ». Le défi de cette paroisse, c'est de m'adresser à cette « marge ». Il faut écouter les nouveaux chercheurs spirituels et trouver un vocabulaire qui les rejoint, sans oublier les habitués des réseaux paroissiaux. En ce sens, je me définis comme chercheuse spirituelle. Ce défi me passionne !

## « J'aimerais développer des projets diaconaux »

**Diacre depuis un an et demi dans la paroisse de Pully-Paudex, Céline Michel, consacrée cet été, est arrivée à ce métier après avoir acquis une solide expérience dans une série d'autres milieux professionnels. A 35 ans, cette maman de deux enfants a, entre autres, été formée à la comédie musicale, travaillé comme secrétaire médicale en oncologie, puis en paroisse, et suivi le séminaire de culture théologique des Cèdres.**



**Comment votre entourage a-t-il réagi lorsque vous avez annoncé vouloir être diacre ?**

Il y a eu une grande fierté de la part de ma maman, et une réaction plus relative à l'aspect pécuniaire de la part de mon père... Il avait eu la même lorsque je m'étais formée à la comédie musicale. Certaines personnes ont été surprises. C'est intéressant de montrer tout d'un coup qu'on a aussi une vie de foi, d'être soudain « un personnage public ». C'est extraordinaire pour témoigner : on peut discuter de tout, dire à



l'autre « je vis la même chose que toi ». Avoir « la casquette » en plus permet de parler de sa foi posément, d'emblée, à la différence de quelqu'un qui n'est pas ministre. Je dis souvent aussi qu'un diacre effectue le même travail qu'un pasteur, mais pas le même métier. Je suis diacre, car je suis moi, car j'aborde les choses à travers mon histoire de vie et moins de théologie. Mais je m'appuie aussi sur des ministres qui ont des compétences exégétiques, la collaboration avec mes deux collègues pasteurs fonctionne vraiment bien.

#### Quel est le plus grand challenge pour vous dans ce job ?

Il y a plein de défis. Le lieu où l'on est, par exemple. Il y a une exigence d'excellence à Pully-Paudex. Il m'a fallu du temps pour trouver ma place, une façon de faire et qui corresponde, dans un poste qui était pastoral. Il y a beaucoup d'attentes, j'aimerais développer mes propres projets, plus diaconaux que ce que font mes collègues. Par exemple, je réfléchis à un travail d'accompagnement des grossesses, de toutes les grossesses, y compris quand cela se passe mal, à n'importe quel moment. C'est en lien avec une formation que j'ai suivie auprès de la théologienne genevoise Elise Cairus, qui a développé

tout un livre sur le sujet. Le projet me tient à cœur, j'ai déjà vu qu'il permettait à certaines personnes de s'exprimer.

### « Le défi, c'est de rejoindre ceux et celles qui ne savent pas ce qu'est l'Église »

**Noémie Heiniger, consacrée cet été dans la paroisse de Belmont-Lutry, n'a pas voulu être pasteure de tout temps. Le choix de cette jeune femme de 30 ans, mariée et maman d'une fillette, est le résultat de plusieurs années de questionnement. Durant ses études de théologie à Lausanne, elle a notamment pris une année de pause pour réaliser un stage pré-pastoral, a suivi un « clinical pastoral training », au CHUV, – formation proche de celle d'un aumônier. Elle a par la suite passé un an au Togo, comme envoyée pour DM-échange et mission.**



**Comment votre entourage a-t-il réagi lorsque vous avez annoncé vouloir être pasteure ?**

Le « choc », si l'on peut dire, c'était davantage le fait de faire des études de

théologie. Mon père était diacre en milieu professionnel, un métier qui n'existe plus. Quelque part, mon choix était une surprise, mais en même temps pas tellement. Pour ma sœur, c'était une évidence, compte tenu de ma personnalité.

Il y a tout de même une réticence non dite, du fait que j'étais une femme, je l'ai sentie. Tout le monde a cheminé par rapport à cela. J'ai grandi dans des valeurs très traditionnelles, même si nous avions de bons rapports avec des femmes pasteurs, mon choix restait quelque part questionnable. Et moi-même, durant mes études, j'ai dû prendre cette question à bras-le-corps, me demander si j'étais légitime comme ministre. J'ai travaillé cela et je suis à l'aise désormais.

#### Quel est le plus grand challenge pour vous dans ce job ?

Relier les personnes convaincues, engagées, habituées à l'Église tout en réussissant à rejoindre ou à avoir un discours adéquat pour ceux et celles qui nourrissent des clichés à son endroit, y ont vécu des expériences négatives ou ne savent pas ce que c'est. **► Propos recueillis par C.A.**

Conciliation vie privée-vie professionnelle, revenus, habitudes personnelles : retrouvez les interviews complètes sur Réformés.ch.

## BILLET DU CONSEIL SYNODAL

# D'une législature à l'autre



**Line Dépraz,**  
conseillère synodale sortante

**MUTER** Transition, le mot est sur toutes les lèvres et se décline désormais dans moult domaines de la vie : énergétique, écologique, économique, alimentaire et j'en passe.

Un effet de mode éphémère ? Pas sûr. Parce que les enjeux – individuels et collectifs – mis en évidence sont bien réels. Paradoxalement, les Églises restent discrètes sur ces

questions. Donnant parfois l'impression de ne pas être concernées. Double étonnement de ma part. D'abord, parce qu'elles pourraient éclairer les débats à la lumière de l'Évangile. Ensuite, leur positionnement dans la société se fragilise au point que leur mission s'en trouve menacée. Or, si elles veulent rester fidèles au Christ et témoigner au plus grand nombre, elles n'échapperont pas à un profond processus de mutation.

Dans la veine de la Réforme, il s'agit pour l'EERV d'évoluer sans se renier et de proposer une parole pertinente à nos contemporains. Une parole qui tienne

compte de notre passé sans être retenue par lui.

Qui ouvre sur l'avenir sans se diluer dans l'air du temps. Qui dépasse le patois de Canaan pour être perceptible dans le quotidien. Qui décentre non seulement les autres, mais aussi soi-même.

Dans notre Église comme ailleurs, les enjeux ne manquent pas. Ses défis sont essentiels et passionnants. La transition est à vivre au présent. Avec courage, lucidité, espérance. Forts de cette conviction, nous souhaitons bon vent aux organes renouvelés de l'EERV. Que l'Esprit de Dieu guide chacune et chacun. **►**

# Affronter sa mort avec sérénité

A Crêt-Bérard, l'association Esprit des Traditions propose un week-end, les 28 et 29 septembre prochains, pour réfléchir à la fin de l'existence.



Ce week-end prévoit d'abord des exercices de méditation. L'aspect très technique des soins palliatifs sera peut-être abordé dans une seconde rencontre.

**TABOU** Mourir ne s'apprend nulle part. Du moins, pas officiellement. Constatant combien de personnes se retrouvent dépourvues face à la mort, l'association l'Esprit des Traditions, proche du bouddhisme, a décidé de placer la mort au cœur d'un week-end. « La majorité des gens partent dans l'angoisse, l'incompréhension, la peur. Il y a des manques immenses dans la préparation de cet événement. La mort ne devrait pas qu'être l'affaire des mourants, mais de chaque individu », estime Alessandra Horn, membre fondatrice de l'Esprit des Traditions.

Par mort, on entend ici fin de vie biologique, mais aussi, d'une manière plus générale, finitude. « On dit qu'on meurt comme on a vécu et qu'on vit comme on va mourir. Il s'agit d'être honnête avec soi-même. Lorsque nous prenons réellement conscience de la fin de notre vie, notre rapport entier à l'existence change, car nous intégrons le fait que quelque chose va se terminer. La mort conditionne notre vie. Certaines traditions

expliquent même que toute peur a, dans sa racine, un lien avec la mort. »

## S'ouvrir

Fidèlement aux convictions de cette association, l'idée de ce week-end est de familiariser les participants à plusieurs traditions religieuses, qui disposent d'une série d'outils pour faire face à ce grand inconnu. « Dans beaucoup de sociétés, la mort est considérée comme faisant partie de la vie. En Asie notamment, il y a beaucoup moins cette lutte, ce rejet de

la mort qu'on observe souvent en Occident », observe Alessandra Horn. Méfaits de la sécularisation ? Le christianisme n'est en tout cas pas absent du week-end : c'est Luc Ruedin, prêtre jésuite, philosophe, théologien et aumônier au CHUV qui représentera cette tradition. A ses côtés, le rabbin Gabriel Hagaï, le lama Jigmé Thrinlé Gyatso, et Swamini Umananda représenteront respectivement judaïsme, bouddhisme et hindouisme.

## Exercices spirituels

Ces deux jours ne se cantonnent pas à la simple présentation des différentes traditions et de leur regard sur la mort. Il s'agit aussi de pouvoir très concrètement envisager la préparation à sa propre fin de vie au moyen d'exercices spirituels, notamment des méditations. « Parler de la mort est très facile intellectuellement. Mais l'exercice apporte autre chose, on le vit, quelque chose se passe, le rapport à soi commence à être plus authentique et cela peut sacramentellement remuer », témoigne Alessandra Horn. Ames sensibles, bienvenues !

► **Camille Andres**

*La mort dans tous ses états.* Comment se préparer à la fin de vie. A Crêt-Bérard les 28 et 29 septembre, inscriptions jusqu'au 20 septembre. Informations : [www.espritdestraditions.ch](http://www.espritdestraditions.ch).

## La Terre brûle-t-elle ?

*Quel peut être le rôle de la spiritualité dans les défis écologiques*

Débat entre scientifiques et politiques à l'Aula du Palais de Rumine le jeudi 5 septembre 2019 de 19h à 21h

[www.cedresreflexion.ch](http://www.cedresreflexion.ch)

**Brocante Antiquités**  
achat-vente, débarras  
complets, estimations-devis

« **Au Violon d'Ingres** »  
F et M-C Reymondin  
1148 L'Isle

**021 864 40 52**

[www.violondingres.ch](http://www.violondingres.ch)

# VOTRE RÉGION

## RIVIERA – PAYS-D'ENHAUT

### Premier forum œcuménique des « Seniors »

Le 20 septembre, les plus de 65 ans sont invités au premier forum œcuménique des Seniors à Vevey. Une occasion de se pencher sur leurs besoins spirituels.



**ECHANGE** En effet, les seniors, par leur présence régulière, donnent vie à la paroisse. Pourquoi continuer à chercher celles et ceux qui ne sont pas là et ne pas tenir compte des personnes actives et présentes ?

Aujourd'hui en Occident, des études montrent que la majorité des seniors sont encore pleinement actifs dans leur « nouvelle vie »!

Et spirituellement, comment vivez-vous cette « nouvelle vie » ? Que pensez-vous de vos Eglises catholique et réformée ? Qu'avez-vous à leur dire à partir de votre expérience de vie et de foi ?

En première à Vevey, une équipe œcuménique de la région organise un forum pour et avec les seniors. L'objectif principal est d'écouter activement les besoins, les envies,

les idées spirituelles et religieuses des seniors, afin de proposer dans les paroisses une pastorale des seniors, animée, organisée et conduite, non pas « pour eux », mais « avec eux ».

Ce premier forum aura lieu **vendredi 20 septembre, de 9h30 à 16h**, au centre La Part-Dieu, Rue Chenevières 10 à Vevey (à côté de l'église Notre-Dame). Il accueille-

ra toute personne âgée de 65 ans et plus. Le repas de midi sera offert, mais pour faciliter l'organisation, l'inscription est souhaitée jusqu'au 10 septembre, par téléphone auprès de la paroisse catholique de Notre-Dame de Vevey, 021 944 14 14, ou par courriel auprès de la paroisse protestante de Vevey, [vevey@ceerv.ch](mailto:vevey@ceerv.ch). ▀

## L'Eglise face aux défis de la sécularisation

Les transformations rapides de notre société placent notre Eglise devant des défis nouveaux et exigeants. Nous sommes sans cesse à la recherche et à l'affût de solution pour répondre aux crises diverses que nos communautés traversent. Et pour ce faire, il est important de se tourner vers les Eglises ou paroisses qui ont une longueur d'avance,

ayant mis sur pied des formes nouvelles de vie ecclésiale. C'est le cas à Poitiers, où, sous l'impulsion de son archevêque, la structure ecclésiale a été repensée redonnant aux laïques rôle et responsabilité.

« Une autre structure doit se mettre en place qui évite la centralisation et invente d'autres modalités d'exercice du ministère presbytéral. Une

révolution copernicienne: passer de laïques aides du prêtre autour duquel tout tourne à des communautés locales responsables, constituées d'une équipe de base animatrice, avec un prêtre » (extrait de la 4<sup>e</sup> de couverture de Albert Rouet et alii, *Un nouveau visage d'Eglise*, Paris, Bayard, 2005).

Nous avons la chance d'accueillir Monseigneur Albert Rouet,

archevêque émérite de Poitiers, initiateur des « Communautés locales » et auteur de nombreux ouvrages, notamment sur cette expérience innovante, qui donnera une conférence suivie d'un temps d'échange et de questions **mardi 8 octobre, de 9h30 à 11h30**, à la salle de paroisse de Clarens. Informations [bernard.bolay@ceerv.ch](mailto:bernard.bolay@ceerv.ch) ou [herve.martin@ceerv.ch](mailto:herve.martin@ceerv.ch). ▀



## SERVICES COMMUNAUTAIRES

### AUMÔNERIE DE JEUNESSE

#### Jacks B

Cette année, cinq Jacks B et J+S de la région ont suivi leur formation avec succès! Après une formation cantonale à l'animation spirituelle ainsi que Jeunesse et Sport, elles ont suivi un stage pratique, soit lors du camp de ski de la Lécherette ou du camp de marche sur le Chemin de Compostelle.

Félicitations à Pauline Bonjour, Emilie Cardinaux, Roxanne Fatio, Prisca Mottier et Nathalie Nicoulin! C'est exigeant en temps, en préparation, en investissement, en remise en question... Alors bravo pour votre persévérance!

### Prière pour la jeunesse de la région

Plus en âge de faire partie d'un groupe de jeunes? Mais toujours en âge de prier pour eux! Alors bienvenue pour soutenir les différents groupes de jeunes en activité ou en devenir et les événements particuliers touchant à la jeunesse. Nous nous retrouvons **tous les deuxièmes et quatrièmes dimanches du mois, de 19h30 à 20h30**, au Centre œcuménique de Vassin, accompagnés par le livre des Actes des Apôtres. Prochaines rencontres **dimanches 8 et 22 septembre**.

### Prier... Ça sert à quoi?!

Pourquoi nous est-il proposé de prier tout au long de la Bible? A mon avis, ce n'est pas tant que Dieu ait besoin de nos prières! Mais dans la pédagogie de Dieu qui pour

moi est une référence importante, j'y comprends plusieurs choses: Dieu nous encourage à mettre des mots sur nos besoins, nos peurs, nos attentes, nos incompréhensions, nos déceptions ou même nos colères. Il nous encourage à une relation active de confiance en Lui et en son écoute. Et je crois qu'Il se réjouit de nous voir goûter à cette réserve inépuisable de compassion qui habite son cœur de Père. La prière nous met en route... parfois sur des chemins inconnus mais passionnants!

### Haïti

Après avoir financé la construction du bâtiment qui abritera la bibliothèque, nous voilà sur place pour aménager et remplir les étagères des nombreux livres amenés! Une petite équipe pour finaliser une action de toute la région!

Belle solidarité pour ce pays dont on parle si peu dans les médias. Que nos pensées, nos prières... et nos actes contiennent d'encourager ce peuple si éprouvé!

Renseignements: pierrette.fardel@eerv.ch ou <http://pin.fo/haiti19>

### FORMATION D'ADULTES

#### Méditation biblique

**Mardis 27 août et 24 septembre, de 8h45 à 10h**, Centre œcuménique de Vassin, La Tour-de-Peilz. sophie.wahli-raccaud@eerv.ch ou 076 378 92 76.

#### Bible ouverte

**Mardis 27 août et 17 septembre, de 14h30 à 16h**, caveau du Grand-Pré, Blonay. bernard.bolay@eerv.ch ou 021 331 56 03.

#### Initiation à la méditation

**Mercredis 4, 11, 18, 25 septembre, 2 et 9 octobre, de 20h15 à 21h**, église Sainte-Claire, Vevey. Six rencontres d'initiation à la méditation conduites par Laurent Lavanchy, pasteur. Inscription **jusqu'au 31 août**: laurlav@bluewin.ch ou 079 895 34 19.

#### Atelier vocal

**Lundi 2 septembre, de 17h30 à 19h**, église Saint-Vincent, rue du Temple, Montreux. Martine Reymond, 079 336 23 54, ou Pierre Quinche, 021 964 13 59.

#### Lectio Divina

**Mardi 3 septembre, de 12h à 12h45**, premier étage du Centre paroissial Sainte-Claire, rue Sainte-Claire 1, Vevey. laurent.vilain@eerv.ch ou 076 511 87 93.

#### Méditation guidée

**Mardi 10 septembre, de 20h15 à 21h**, sous la cure,



Un air de fête pendant le camp! La bibliothèque en bleu. Merci de votre soutien.



Saint-Légier, et **mardi 1<sup>er</sup> octobre**, caveau du Grand Pré, Blonay. laurent.jordan@cerv.ch ou 021 331 57 81.

### Osons l'ouverture au Saint-Esprit

**Mardi 17 septembre, de 19h30 à 22h**, Centre œcuménique de Vassin, La Tour-de-Peilz. pmarmillod@hispeed.ch ou 078 848 73 23.

Pour une information plus complète : <http://riviera-paysdenhaut.cerv.ch/formation-dadultes/>. Vous pouvez aussi vous abonner à la lettre de nouvelles qui paraît une fois par trimestre en vous inscrivant à [bernard.bolay@cerv.ch](mailto:bernard.bolay@cerv.ch)



Moments émouvants lors de la fête de clôture de l'ancienne législature: de gauche à droite, Sonia Kasdi, Bettina Niklaus, Marc Horisberger, Marianne Sermier, Jean Völlmin, Janine Wiedmer, Laurent Vuitel, Pierre-André Glauser, Nathalie Kraehenbuehl, Magali Borgeaud. Manque sur la photo Pierre Loup.

### PRÉSENCE ET SOLIDARITÉ

#### L'agriculture paysanne, clé de notre avenir

Les œuvres d'entraide Pain pour le prochain et Action de carême, engagées depuis 50 ans pour un monde plus juste et en faveur de la dignité humaine, nous proposent de réfléchir sur l'agriculture paysanne et tout particulièrement sur les semences, base de notre existence. La Bible accorde une place de choix aux cycles des semailles et moissons. Cadeau divin, les semences sont un bien commun à protéger et à partager. Une journée d'impulsion à la campagne œcuménique du printemps 2020 aura lieu **jeudi 19 septembre, de 10h à 16h**, aux Evouettes et au Bouveret. Au programme : découvrir le thème de la campagne 2020 à l'aide d'apports théoriques, théologiques et expérimentaux, notamment par la visite du domaine Zollinger, entreprise de semence bio. Ne manquez pas ce moment qui nous donnera des impulsions pour créer les animations



Le nouveau conseil: de gauche à droite, Marc Horisberger, Claire-Lise Favrod, Magali Borgeaud, Christine Hirzel, Bettina Niklaus, Nathalie Kraehenbuehl, Danielle Perrenoud, Sonia Kasdi. Manquent sur la photo Pierre-André Glauser et Pierre Loup.

et des événements lors de la campagne. Inscription (attention au délai très court) auprès de Pain pour le prochain au 021 614 77 17 **jusqu'au 1<sup>er</sup> septembre**.

▲ **Magali Borgeaud**

#### Les membres du Service communautaire présence et solidarité

Le renouvellement des conseils de ce printemps était aussi à l'ordre du jour pour

votre Service communautaire présence et solidarité. C'est ainsi que nous avons pris congé de Marianne Sermier Bonda Bello, Laurent Vuitel, Jean Völlmin et Janine Wiedmer qui ont porté notre conseil avec beaucoup d'engagement durant plusieurs législatures pour certains. A toutes et à tous un immense merci ! Mais c'est aussi avec reconnaissance que nous avons pu accueillir de nouveaux

membres qui vont permettre à notre conseil de travailler efficacement. Nous souhaitons ainsi la bienvenue à Claire-Lise Favrod, qui a accepté de reprendre la présidence ad interim, Christine Hirzel, Sonia Kasdi et Danielle Perrenoud. La transition est assurée avec Pierre-André Glauser et Bettina Niklaus.

▲ **Marc Horisberger**



## KIRCHGEMEINDE EST VAUDOIS

VEVEY · MONTREUX · AIGLE

### AKTUELLES

#### Kirchentag der Kantonalkirche

**Samstag, 7. September, 15h30**, Lausanne. Gottesdienst zur Aufnahme ins Pfarramt (Konsekration) und Installation der Synode und des Synodalrats für die Legislatur 2019-2024.

#### Konzert

**Samstag, 21. September, 17h**, Farel-Kirche Aigle. Drei junge Musizierende spielen auf historischen Instrumenten Werke von Händel und Telemann und offerieren einen unvergesslichen Moment lebendiger und historischer Musik. Mit Guy-Baptiste Jaccottet, Orgel, Charlotte Schneider, Blockflöte und Mathilde Gomas, Gambe, Eintritt frei, Kollekte.

### Besondere Gottesdienste

#### KIRCHGEMEINDE EST VAUDOIS, VEVEY-MON- TREUX-AIGLE Sonntag,

**8. September, 10h**, Kirche Montreux. Familien-Gottesdienst mit Beat und Elisabeth Hofmann. Mit Stummfilm auf Grossleinwand von Buster Keaton, „La maison démontable“ (one week), dazu Orgelimpromvisationen von Guy-Baptiste Jaccottet, Aigle.

**Sonntag, 29. September, 10h**, im Signal de Bougy. Gemeinsamer Gottesdienst aller deutschsprachigen Gemeinden im Rahmen ihres Kirchentages.

#### Ganztägiger Ausflug ins Emmental

**Dienstag, 24. September.** Mittagessen in Röthenbach i/E, anschliessend Besichtigung der Würzbrunnenkirche, bekannt aus den Gotthelf-Filmen, Zvieri im Kemmeribodenbad (Meringue). Informationen und Anmeldung **bis Sonntag 15. September** (mittels Flugblätter, die in unseren drei Kirchen aufliegen) bei Ruth Schweizer, 021 535 73 40, ruth.schweizer-buechi@hispeed.ch, oder Pfr. Beat Hofmann, 021 331 57 76.

#### TREFFEN

##### Online mit Gott

**Jeden Donnerstag, 16h30**, Kirche Vevey. Gemeinsames Beten und Singen.

#### Lehrhaus Bibel

**Dienstag, 17. September, 9h30**, Kirche Vevey, Gemeindesaal. Mit Yvette Schibler über das Buch Esther.

#### Feste in der Bibel

**Mittwoch, 11. September, 14h**, Farel-Kirche.

**Dienstag, 17. September, 14h**, Kirche Montreux, unterer Gemeindesaal.

**Donnerstag, 26. September, 15h**, Kirche Vevey, Gemeindesaal. Infos und Leitung Beat Hofmann.

#### Gott und die Welt in der Bibel

**Donnerstag, 12. September**, « Christ sein heute, aber wie? »

**Donnerstag, 26. September**, « Klimakatastrophe, ein Thema für mich? »

Treffpunkt **jeweils 19h** im unteren Saal der Kirche Montreux. Infos und Leitung Regine Becker.

#### Jassen und Spielen

**Mittwoch, 4. und 18. September, 14h**, Montreux, oberer Gemeindesaal.

Charlotte SCHNEIDER  
flûte-à-bec

Guy-Baptiste JACCOTTET  
orgue

21.09.19 - 17h  
**CONCERT**

AIGLE - ÉGLISE FAREL, RUE DU MIDI 8

Mathilde GOMAS  
viola de gambe

Mit Unterstützung durch / Avec le soutien de:  
FONDATION LAMBRECHT

Kirchgemeinde Est Vaudois  
Vevey-Montreux-Aigle

Concert de trois musiciens passionnés.

#### Gemeinsames Kochen und Essen

**Dienstag, 24. September, 10h**, Montreux Gemeindesaal. Infos bei K. Sidler, 076 348 39 37. Gemeinsam Mittagessen vorbereiten und geniessen in fröhlicher Runde, Unkostenbeitrag.

#### FÜR DIE JÜNGEREN

**Kids' Club, Jugendtreff und Kirchlicher Unterricht**  
**Jeweils freitags, 6., 13., 20., 27. September, ab 16h45**, Kirche Vevey. Kinder bis ca. 11 Jahre, Geschichten hören, Singen, Basteln, Zusammensein, usw.

#### Jugendtreff

Nach Absprache.

#### Kirchlicher Unterricht nach Absprache

Kinder ab 12 Jahren können für den Kirchlichen Unterricht angemeldet werden bei Elisabeth Hofmann, Katechetin, elisabeth.a.hofmann@bluewin.ch, 079 282 28 14 oder über WhatsApp.

#### RÜCKBLICK

##### Bibel und Golf

Sonntag 16. Juni: Familien-Gottesdienst zum Thema « Bibel und Golf ». Wo ist der Zusammenhang? Der Apostel Paulus stellt ihn her. Wie der Sportler ein Ziel hat – eine Medaille zu gewinnen – so hat auch der glaubende Mensch ein von Gott vorgegebenes Ziel: das ewige Leben!

## CHARDONNE JONGNY

### ACTUALITÉS

#### C'est la rentrée!

#### Eveil à la foi

**Samedis 5 octobre, 30 novembre, 1<sup>er</sup> février, 28 mars, à 10h30**, temple de Chardonne. Rencontres pour les enfants de la naissance à 6 ans et leur entourage sur le thème « Arrosons notre foi ». **Mercredi 6 mai, à 17h30**, chapelle catholique de Blonay. Rencontre commune avec Vevey, La Tour-de-Peilz et Blonay-Saint-Légier.

#### Culte de l'enfance, trésors de l'Evangile et culte tous âges

**Dimanche 1<sup>er</sup> septembre, à 10h**, temple de Chardonne. Culte tous âges dans le cadre du projet œco pour la rentrée des classes. **Lundi 2 septembre, dès 15h30**, foyer paroissial. Rencontre du Culte de l'enfance. **Dimanche 6 octobre, à 10h**, temple de Chardonne. Culte tous âges œco et fête des récoltes. **Lundi 4 novembre, dès 15h30**, foyer paroissial. Rencontre du Culte de l'enfance. **Dimanche 10 novembre, à 10h**, temple de Chardonne. Culte interparoissial et journée d'offrande.



Partir d'un bon pied crédit GHSAugy

### Catéchisme

Six rencontres riches et nourissantes sur le thème de la vie nouvelle, avec la paroisse de Vevey. **Vendredis 27 septembre, 1<sup>er</sup> novembre, 29 novembre, 13 décembre, 31 janvier, 6 mars, de 17h à 20h**, centre paroissial de Sainte-Claire. **A 19h15**, au local des jeunes, centre Sainte-Claire. Recueillement où l'entourage des catéchumènes est le bienvenu.

Nous nous réjouissons de cheminer avec vous durant cette nouvelle année scolaire.

### RENDEZ-VOUS

#### Dimanche de la création

**Dimanche 1<sup>er</sup> septembre, à 10h**, temple de Chardonne. Notre premier culte Tousâges spécial rentrée des classes dans le cadre de notre nouvelle série « Eglise et Environnement ». Une surprise sera remise à chaque enfant. Nous sommes dans le projet œco : un temps pour la création 2019. Plus de renseignements auprès de Geneviève Saugy ou Emmanuelle Verdan ou <https://œku.ch/fr/>

### Holygames

**Vendredis 6, 13 et 20 septembre, de 20h à 22h**, cure de Chardonne. Jeux et spiritualité.

### Conseil paroissial

**Mercredi 25 septembre, à 19h**, foyer paroissial.

### POUR LES JEUNES

Les enfants de l'Eveil à la foi (2 à 6 ans), du Culte de l'enfance (6 à 12 ans) et du catéchisme (dès la 7<sup>ème</sup> HarmoS) ont reçu un courrier dans le courant du mois d'août. Si vous ne l'avez pas reçu, merci de faire signe à la pasteure Saugy ou à la secrétaire, paroisse.chj@cerv.ch.

## CORSIER CORSEAUX

### RENDEZ-VOUS

#### Soirée de partages et de prières

**Dimanche 1<sup>er</sup> septembre, de 19h30 à 20h30**, chapelle des Monts.

#### 24 heures de louange et intercession

**De vendredi 27 septembre, dès 19h, au samedi 28 septembre, à 19h**, la Soucca, Corseaux.

### POUR LES JEUNES ET LES FAMILLES

#### Catéchisme

Les informations seront directement transmises par courriel aux parents.

Le programme de Jump (8-11 HarmoS) verra de nombreux changements communiqués aux parents durant l'été. Rendez-vous **dimanche 1<sup>er</sup> septembre** à l'occasion de la fête de passage pour la présentation des nouveaux groupes et leurs moniteurs. Pour toute question, s'adresser à Pierre Bader, pierre.bader@cerv.ch

#### Fête de passage

**Dimanche 1<sup>er</sup> septembre, à 10h**, temple de Corsier. Fête de passage des enfants qui

changent de groupe! Ce culte particulier sera l'occasion pour les parents et les enfants de découvrir les nouveaux groupes de l'enfance ainsi que les moniteurs qui les accompagneront tout au long de l'année.

### Atelier communication pour les parents

**Mercredis 18 et 25 septembre, 2 et 30 octobre, 6, 13 et 20 novembre, de 20h à 22h**, Foyer paroissial de Corsier. « Comment communiquer avec ses enfants ». Informations à l'adresse jess.volery@gmail.com

### Groupe de jeunes de la paroisse

Rentrée de septembre : Tous les jeunes dès 14 ans sont les bienvenus au groupe de jeunes de la paroisse, qui vit sa rentrée dès le début du mois de septembre!

Qui sommes-nous?

Un groupe de jeunes qui se réunit toutes les semaines, **le vendredi à 20h!**

Que vivons-nous?

Des jeux, de l'amitié, de la louange, de la prière, des messages, des week-ends, des voyages...

Où est-ce qu'on se retrouve?

Au local des JP, juste en-dessous de l'hôtellerie Châtonneuve à Corseaux.

Comment nous contacter? Tsiry Morvant, l'animateur jeunesse, se fera un plaisir de vous répondre : 078 756 55 60 ou tsiry morvant@gmail.com

### Premier forum œcuménique des « Seniors »

**CORSIER-CORSEAUX** **Vendredi 20 septembre, à 9h30 à 16h**, centre La Part-Dieu, Vevey. Entrée libre.



## VEVEY

### ACTUALITÉS

#### Initiation à la méditation

**Samedi 31 août**, délai d'inscription pour cette activité proposée par L. Lavanchy, pasteur, laurlav@bluewin.ch, 079 895 34 19. Six mercredis **dès le 4 septembre, de 20h15 à 21h**, à l'église Sainte-Claire. Informations <http://pin.fo/meditationguidee>

#### Retraite paroissiale

Notre traditionnelle retraite à Charmey se déroulera **samedi et dimanche 28 et 29 septembre** avec Mmes L. Basset et N. Krachenbuehl sur le thème « En quête de la Source ». Inscription **jusqu'au 1<sup>er</sup> septembre** auprès du secrétariat.

### RENDEZ-VOUS

#### Prières dans la crypte de Saint-Martin

Chaque dimanche, de 9h30 à 9h50. **Vendredi 6 septembre, de 12h15 à 13h15.**

#### Lectio divina

**Mardi 3 septembre, à 12h15**, centre Sainte-Claire. Avec L. Vilain.

#### Produits TerrEspoir

**Jeudis 5 et 19 septembre**, délais de commandes auprès de R. Martin, 021 921 97 24 ou [maru.martin@bluewin.ch](mailto:maru.martin@bluewin.ch), ou T. Stalder, 021 921 89 78.

### Roua'h

**VEVEY Vendredi 6 septembre, de 18h à 19h**, église Sainte-Claire. Puis chaque vendredi soir, une célébration méditative et interactive. Un temps pour déposer le poids de la semaine et entrer renouvelé dans le week-end.

#### Oasis nomade

**Mardi 24 septembre, dès 18h30**, Sainte-Claire. Recueillement bienfaisant.

### POUR LES JEUNES

#### Culte de reprise pour tous

**Dimanche 22 septembre, à 10h**, Saint-Martin. Nous nous rassemblerons pour marquer la reprise des activités et nous encourager pour la rentrée.

#### Eveil à la foi

Si vous désirez que votre enfant participe à l'Eveil à la foi, dès 2 ans jusqu'à 6 ans, contactez L. Vilain, 076 511 87 93.

#### Culte de l'enfance

Pour les enfants de la 2<sup>e</sup> à la 6<sup>e</sup> année scolaire : **Mercredi 11 septembre, de 11h30 à 14h**, centre Sainte-Claire. Avec le pique-nique sorti des sacs. Informations G. Maffli, 021 331 56 15.

#### Catéchisme

Pour les enfants dès la 7<sup>e</sup> année scolaire : inscription auprès de Ch. Pittet, 021 331 58 37. Thème de l'année : « La vie nouvelle en Jésus-Christ ». Première rencontre : **vendredi 27 septembre, à 17h**, Centre paroissial Sainte-Claire.

## LA TOUR-DE-PEILZ

### RENDEZ-VOUS

#### Office en semaine

Chaque mercredi, de 9h à 9h30, temple.

#### Repas communautaire

**Dimanche 1<sup>er</sup> septembre, après le culte**, cure des Remparts.

#### Equipe de personnes-relais

**Jeudi 5 septembre à 19h**, cure des Remparts.

# RECRUTEMENT

La paroisse de La Tour-de-Peilz  
cherche un **marguillier h/f**

Cahier des charges sur demande  
Entrée en fonction : mi-septembre 2019

Idéal pour une retraite, domicile, à proximité, disponible et flexible.

Renseignements : Pasteure Leila Hamrat 021 331 5612 / [leila.hamrat@eerv.ch](mailto:leila.hamrat@eerv.ch)

La paroisse de La Tour-de-Peilz recherche pour le temple.

#### Soirée des bénévoles

**Jeudi 12 septembre, à 19h**, cure des Remparts. Grillades et salades.

#### Randonnée

**Samedi 14 septembre, à 7h**, cure des Remparts. Rendez-vous de départ pour Nezd-Saint-Jacques, au-dessus de Grandvillard. Informations et inscription au 021 944 31 55, [g.vernez@bluewin.ch](mailto:g.vernez@bluewin.ch)

#### Rencontres Seniors

**Jeudi 19 septembre, à 14h30**, cure des Remparts. Avec M. Marenel, orgue de Barbarie et chants.

#### Voix au chapitre - Méditation

**Jeudi 19 septembre, de 20h15 à 21h30**, Centre œcuménique de Vassin. Silence, méditation, musique, apport sur un thème de vie, échange. Renseignements : [sabine.petermann-burnat@eerv.ch](mailto:sabine.petermann-burnat@eerv.ch), 021 331 56 25.

#### Rencontres Jass

**Jeudi 26 septembre, de 18h à 22h30**, cure des Remparts. Renseignements : S. Junker, 021 944 56 07.

#### Cellules prière et partage

Renseignements : E. Ansermet 021 944 54 40, [evelyn@ansermet.com](mailto:evelyn@ansermet.com)

#### Livret d'activités

Disponible au secrétariat, au temple ou par envoi sur demande.

#### Vie de la paroisse

Retrouvez toutes les infos sur le site de la paroisse : [la-tourdepeilz.eerv.ch](http://la-tourdepeilz.eerv.ch) et pour la soutenir CCP : 18-390-5.

### POUR LES JEUNES

#### Rencontres Juniors

**Dimanches 8 et 22 septembre**, pendant le culte.

#### Culte de l'enfance

**Mercredi 18 septembre, après l'école jusqu'à 14h**, cure des Remparts. Prévoir son pique-nique. Contact [sabine.petermann-burnat@eerv.ch](mailto:sabine.petermann-burnat@eerv.ch), 021 331 56 25.

#### KT 7,8,9 HarmoS

**Mercredis 11 et 25 septembre, à 12h**, chez A.-E. et P. Marmillod, 021 944 94 75.

#### KT 10, 11 HarmoS

**Samedi 21 septembre de 10h à 13h**, cure des Remparts. Contact [leila.hamrat@eerv.ch](mailto:leila.hamrat@eerv.ch), 021 331 56 12.

### La paroisse fête sa rentrée

**LA TOUR-DE-PEILZ** **Dimanche 22 septembre, à 9h45**, temple. Avec café et croissants. **A 10h30**, culte suivi d'un repas canadien.

## BLONAY SAINT-LÉGIER

### RENDEZ-VOUS

#### Culte de bénédiction

**Lundi 26 août, de 20h à 22h**, salle sous la cure de Saint-Légier. Rencontre pour les personnes qui souhaitent participer à la préparation de ce culte. **Dimanche 8 septembre, à 10h**, La Chiésaz. Culte central avec cène. Les personnes intéressées pourront demander et recevoir une bénédiction avec imposition des mains ou onction d'huile.

#### Bible ouverte

**Mardis 27 août et 17 septembre, de 14h30 à 16h**, caveau du Grand-Pré.

#### Petit-déjeuner œcuménique

**Judi 5 septembre, de 9h à 11h**, salle sous la chapelle catholique de Blonay.

#### Concerts de la Chiésaz

A l'église La Chiésaz, Saint-Légier.

### Fête de paroisse et culte de rentrée

**BLONAY-SAINT-LÉGIER** **Dimanche 22 septembre, à 10h**, La Chiésaz. Culte de rentrée pour les enfants et les ados. **A 12h**, grande salle de Saint-Légier, buffet. Animations, démonstration de monocycle, piano-jazz et souvenir de la fête des vignerons. Stands au profit de la paroisse et de Terre Nouvelle. Pour contribuer au buffet et aux pâtisseries, contacter P. Lambelet, 021 922 72 88.

**Dimanche 8 septembre, à 17h30**. F. Masset, soprano, et D. Chappuis, orgue.

**Dimanche 29 septembre, à 17h30**. Récital d'orgue par P.-A. Clerc. Œuvres de J.S. Bach et H. Scheidemann.

#### Méditation guidée

**Mardis 10 septembre et 1<sup>er</sup> octobre, à 20h15**, caveau du Grand-Pré.

#### Congé sabbatique

B. Bolay sera en congé **du 23 septembre au 23 novembre**. M. Subillia offrira ses services pour quelques cultes et services funèbres.

#### POUR LES JEUNES

##### Culte de l'enfance (6 à 12 ans)

**Dimanche 22 septembre**. Rendez-vous avec F. Déjardin au culte de rentrée. Renseignements et inscription sur le site de la paroisse ou auprès d'A. Lelièvre Martin.

##### Catéchisme 7H-9H (11 à 13 ans)

**Des samedis matin et un week-end dès le mois de décembre** organisés par des parents et B. Bolay pour les catéchumènes de 7H-9H. Merci d'inscrire votre enfant au secrétariat paroissial.

##### Catéchisme 10H-11H (14-15 ans)

**Judi 12 septembre, de 19h30 à 20h30**, cure de Saint-Légier. Rendez-vous avec les parents. Renseignements et inscription sur le site de la paroisse ou auprès d'A. Lelièvre Martin.

#### DANS NOS FAMILLES

##### Services funèbres

Rudolf Strahm, 73 ans, Claude Layaz, 57 ans, et Pascal Piguet, 48 ans, ont été confiés à la tendresse du Père.

## PAYS-D'ENHAUT

Consultez aussi le Journal du Pays-d'Enhaut!

### RENDEZ-VOUS

#### Evangile à la maison

**Mardis 10 et 24 septembre, à 16h**, chez Antoinette Ingle, 026 924 34 07. Lecture de l'Evangile de Jean.

#### Groupe Contact

**Mercredi 18 septembre, à 11h45**, parking de la BCV. Rendez-vous pour les retrouvailles aux Serpentheys, inscription obligatoire auprès de Nadine Wulliens, 026 924 73 86 ou 076 470 81 18 **jusqu'au 10 septembre**.

#### Désalpe

**Samedi 28 septembre**.

#### Flambeaux de l'Evangile

**Dimanche 29 septembre, à 10h**, église catholique Sainte-Thérèse, Château-d'Œx. Culte annuel des Flambeaux de l'Evangile. Attention! Culte de baptême à Rougemont à la même heure.

#### Culte de la désalpe

**Dimanche 6 octobre, à 10h**, L'Etivaz. Le chœur des Montagnards a confirmé sa présence pour le culte de la Désalpe qui aura lieu la semaine suivant la désalpe. Notez déjà la date dans votre calendrier!

#### DANS NOS FAMILLES

**Du 1<sup>er</sup> avril au 30 juin:**

##### Baptêmes

Mickaël Turrian, Axel Isoz.

##### Mariages

Michael Willy Gilgien et Lauriane Dénéreaz, Steeve Alexandre Dänzer et Caroline Schumacher, Annick Rosat et Matthieu Bosson.

##### Décès

Monique Perusset, Louis Samuel Ramel, Marcelle Jacqueline Rossier, Anna-Marie Marcucci, Lina Friedli, Aline Louise Burri, Peter Blaser, Sarah Michel-Plancherel, François Louis Mange, Denis David Gétaz, Albert Arderiu, Claudine Monod, Charly Samuel Chabloz, Jacques Aimé Henchoz, Albertina Clotilde Ottavia Pilet, Alice Marie Henchoz-Burnier.



La famille Karlen (Pierre-André, président de l'Assemblée paroissiale du Pays-d'Enhaut) accompagnent le culte alpestre.



## CLARENS

### RENDEZ-VOUS

#### Fête paroissiale

**Samedi 7 septembre, dès 10h**, sur l'esplanade du temple. Nous vous invitons tout au long de la journée à notre traditionnelle fête paroissiale. **De 10h à 12h**, pêche miraculeuse. **De 11h30 à 12h30**, apéritif animé par le Corps de musique de Montreux-Clarens. **De 11h45 à 14h**, repas de midi. **Dès 13h**, bricolage et jeux pour les petits par les jeunes de la paroisse, château gonflable. **A 15h**, « Traction à Vent », fanfare de rue. **De 18h à 20h**, animation musicale en compagnie de l'ensemble « Tango jazz quartet ». **De 18h à 20h**, raclette et restauration légère.

#### Parole et musique

**Vendredis 30 août et 27 septembre, à 18h30**, chapelle de Brent. Moment de musique et de recueillement. Entrée libre, collecte à la sortie.

#### Concert

**Dimanche 8 septembre, à 17h**, chapelle de Brent. Avec Liana Mosca, violon Louis Gersan, Paris, vers 1755, et Pierre Goy, piano carré, Sébastien Erard, Paris, 1802. Jan Ladislav Dussek (1760 – 1812), Sonates op 5 dédiées à Madame de Montgeroult. Entrée libre collecte à la sortie.

#### Jeûne fédéral

**Dimanche 15 septembre, à 11h**, parc du Vieux-Clarens. Célébration œcuménique avec la paroisse catholique et la chapelle évangélique de Clarens. Elle sera suivie du verre de l'amitié avec dégustation de gâteaux aux pruneaux que vous aurez la gentillesse de nous apporter. En cas de

pluie, nous vous informerons du lieu de la célébration.

#### Club de l'Amitié

Le troisième jeudi du mois, sauf en juillet et août, les responsables du club de l'Amitié vous invitent à venir partager un moment de convivialité. Ces rencontres sont ouvertes à toutes et à tous. Elles ne requièrent ni condition ni qualité d'aucune sorte. L'entrée est gratuite, mais si vous êtes observateur, une « crousille » vous attend prête à recevoir votre libre participation aux frais. Alors nous nous réjouissons de vous retrouver **jeudi 19 septembre, à 14h45**, à la salle paroissiale. Le théâtre des Baladins de la Veveysse vous présentera : « L'araignée » et « Le forum des consommatrices ». A l'issue de l'après-midi un délicieux goûter vous sera servi.

#### Troc d'habits

**Samedi 28 septembre, de 9h à 14h**, salle paroissiale. Troc d'habits, de chaussures, de jouets, etc., pour enfants dès 12 mois et adolescents. Apportez vos affaires, nous les vendons et 20% seront versés à l'association Zoé4life. Petite collation en faveur de Zoé4life. Renseignements et inscription au 079 664 74 48.

### POUR LES JEUNES

#### Enfance et jeunesse

**Mardi 17 septembre, de 19h à 20h**, salle paroissiale. Soirée d'informations pour les futurs catéchumènes et leurs parents.

**Dimanche 29 septembre, à 10h15**, temple. Culte d'ouverture du catéchisme et du Culte de l'enfance, à l'issue duquel il y aura un moment de partage où vous êtes tous cordialement invités.

**Fête paroissiale**  
Temple de Clarens  
samedi 7 septembre 2019

10h Ouverture de la manifestation avec ses stands : Bric à Brac, Livres, Croissanterie, Boutique enfants, Bar, Pâtisserie, Marché (fleurs et légumes)

10h-12h Pêche miraculeuse et château gonflable

11h30-12h30 Apéritif animé par le Corps de musique de Montreux-Clarens

11h45-14h Repas de midi

13h Bricolage et jeux pour les petits, par les jeunes de la paroisse  
Château gonflable

15h00 « Traction A Vent », fanfare de rue

18h-20h Animation musicale en compagnie de l'ensemble Tango jazz quartet

18h30-20h Raclette et restauration légère

20h Fin de la manifestation

Dimanche 8 septembre : culte de reconnaissance à 10h15 au Temple de Clarens  
Invitation cordiale à chacun !

Eglise évangélique Réformée du canton de Vevey, Paroisse de Clarens-Chailly Brent

Bienvenue à cette journée festive.



Conseil paroissial.



## MONTREUX VEYTAUX

### ACTUALITÉS

#### Au-revoir et merci à Madame Decurey

Madame Heidi Decurey, organiste de la chapelle des Avants, cessera son activité cet automne. Régulièrement accompagnée par les membres musiciens de sa famille, elle a tenu l'orgue des Avants avec une grande fidélité durant 30 ans. En plus de ses talents musicaux appréciés de tous, elle avait à cœur de fleurir la chapelle et d'y exposer ses merveilleuses tapisseries illustrant des passages bibliques. Nous aurons l'occasion de lui exprimer notre reconnaissance lors du culte **dimanche 1<sup>er</sup> septembre, à 9h**, à la chapelle des Avants.

#### La chapelle de Veytaux fête ses 60 ans

**Dimanche 8 septembre, à 10h15**, chapelle de Veytaux. Le culte central sera suivi **dès 11h30** d'une partie officielle à l'extérieur en l'honneur de la jubilaire. Un apéro dinatoire et une exposition d'œuvres d'artistes de Veytaux à la salle de gymnastique du collège, puis, **à 15h15** à la chapelle, un concert d'orgue donné par Martine Reymond rythmeront cette journée conviviale.

#### S'il te plaît, dessine-moi un ... au-revoir à Pierre Loup

Après douze ans au service de la paroisse de Montreux-Veytaux, le diacre Pierre Loup lève les voiles pour partir à la retraite. En bon guide spirituel, il vous a accompagné sur bien des chemins, dans des moments tristes ou joyeux, avec son attitude chaleureuse, empreinte d'écoute bienveillante, plein d'humour et de créativité. Chaque événement

particulier, l'artiste Pierre Loup l'a « croqué » par un de ses dessins qui ont fait sourire et donné envie d'y participer. La paroisse vous invite à rejoindre son culte d'adieu, **dimanche 22 septembre, à 10h15**, à Montreux.

### RENDEZ-VOUS

#### Atelier vocal

**Lundi 2 septembre, à 17h30.** Reprise.

#### Groupe des Aînés

**Jeudi 5 septembre, à 14h30**, Etraz. Reprise avec une exposition de 50 dessins commentée sur le thème des escargots, limaces et autres gastéropodes remplis d'humour et de sage lenteur.

#### Repas partage

**Mardi 17 septembre, à 12h15**, Etraz. Reprise. Bienvenue à toutes et tous!

#### Prière de Taizé

**Dimanche 29 septembre, à 19h**, Etraz. Reprise.

#### Groupe Vivre un deuil

Un nouveau groupe se mettra en route **dès décembre** pour six séances: **11 décembre, 15 janvier 2020, 12 février, 11 mars, 8 avril, 6 mai, de 18h à 20h**, Etraz. Inscription: Martina Schmidt ou Bernard Bolay (coordonnées dernière page).

### POUR LES JEUNES

#### Culte de l'enfance

Les parents d'enfants de la 2<sup>e</sup> à la 7<sup>e</sup> année scolaire (6-11 ans) désirant inscrire leur enfant au Culte de l'enfance peuvent le faire au 021 964 30 30 ou au 079 904 69 23.

#### Catéchisme (années 8-9-10-11)

**Jeudi 5 septembre, de 17h30 à 19h**, Etraz. Soirée d'inscription. Les parents et enfants en

âge de catéchisme sont invités à s'inscrire sur place! C'est l'occasion de faire connaissance et de répondre à vos questions.

**Samedi 28 septembre, de 9h à 12h**, Etraz. Première rencontre de catéchisme avec la préparation du culte d'ouverture du catéchisme et du Culte de l'enfance qui se déroulera dimanche 6 octobre.

### DANS NOS FAMILLES

#### Baptêmes

En juin et juillet, Rafael Schneider et Esteban Porras Fallas ont reçu le baptême.

#### Bénédiction de mariage

En juillet, Olivia et Morgan Meier ont reçu la bénédiction de leur mariage civil.

#### Services funèbres

En juin et juillet ont été confiés à Dieu: Mmes Ju-

liette Bornand, Martha Orthmann, Georghette Devillard, Madeleine Gertsch, Maya Wiederhold, M. André Burkhalter, M. Roger Wahlen.



Heidi Decurey, organiste et artiste, Sonzier. © Martina Schmidt



Merci, bon vent et belle retraite! © Pierre Loup



# CULTES & PRIÈRES

## SEPTEMBRE 2019

**SERVICE COMMUNAUTAIRE FORMATION ET ACCOMPAGNEMENT** **Dimanche 8 sept., 19h30** Vassin, prière pour les jeunes. **Dimanche 22 sept., 19h30** Vassin, prière pour les jeunes. **Mardi 24 sept., dès 18h30** église Sainte-Claire, Oasis nomade.

### KIRCHGEMEINDE EST VAUDOIS / VEVEY-MONTREUX-AIGLE

**Jeden Donnerstag, 16h30**, Kirche Vevey, Beten und Singen. **Sonntag 1. Sept., 10h**, Kirche Vevey, Gottesdienst mit Regine Becker. **10h**, Farel-Kirche Aigle, Gottesdienst mit Elisabeth Hofmann. **Sonntag 8. Sept., 10h**, Kirche Montreux, Familien-Gottesdienst mit Beat und Elisabeth Hofmann. **Sonntag 15. Sept., 10h**, Kirche Vevey, Abendmahls-Gottesdienst mit Beat Hofmann. **10h**, Kirche Montreux, Abendmahls-Gottesdienst mit Elisabeth Hofmann. **10h**, Farel-Kirche, Abendmahls-Gottesdienst mit Regine Becker. **Sonntag 22. Sept., 10h**, Kirche Vevey, Gottesdienst mit Elisabeth Hofmann. **10h**, Kirche Montreux, Gottesdienst mit Beat Hofmann. **Sonntag 29. Sept., 10h**, im Signal de Bougy, Gemeinsamer Gottesdienst aller deutschsprachigen Gemeinden im Kanton Waadt.

**CHARDONNE-JONGNY** **Dimanche de la création 1<sup>er</sup> sept., 10h**, Chardonne, culte Tousâges rentrée des classes. **Mardi 3 sept., 20h**, Chardonne, chœur de l'église, prière. **Dimanche 8 sept., 10h**, Baumaroché, cène. **Mardi 10 sept., 20h**, Pully, chapelle, prière. **Jeudi 12 sept., 9h**, Baumaroché, chapelle, prière. **Dimanche 15 sept., Jeûne fédéral, 10h**, Chardonne, cène. **Mardi 17 sept., 20h**, Chardonne, prière dans le chœur de l'église. **Dimanche 22 sept., 10h**, Chardonne. **Mardi 24 sept., 20h**, Pully, chapelle, prière. **Jeudi 26 sept., 9h**, Baumaroché, chapelle, prière. **Dimanche 29 sept., Charmey**, retraite avec Vevey, pas de culte à Chardonne. **Mardi 1<sup>er</sup> oct., 20h**, Chardonne, prière dans le chœur de l'église.

**CORSIER-CORSEAUX** **Dimanche 1<sup>er</sup> sept., 7h45**, Corsier, cène. **10h**, Corsier, fête de passage des enfants, cène, garderie et prise en charge des enfants. **18h30**, Corsier, célébration O N. **Dimanche 8 sept., 10h**, Corsier, baptêmes au lac avant le culte, garderie et prise en charge des enfants. **18h30**, Corsier, célébration O N. **Dimanche 15 sept., Jeûne fédéral, 7h45**, Corsier. **10h**, Corsier. **18h30**, Corsier, célébration O N. **Dimanche 22 sept., 8h45**, Les Monts-de-Corsier, cène. **10h**, Corsier, louange pour tous, garderie et prise en charge des enfants. **18h30**, Corsier, célébration O N. **Dimanche 29 sept., 10h**, Corsier, garderie et prise en charge des enfants. **18h30**, Corsier, célébration ON.

**VEVEY** **Chaque dimanche, 9h30**, Saint-Martin, prière dans la crypte. **Chaque mercredi, 12h15**, Sainte-Claire, office méditatif. **Dimanche 1<sup>er</sup> sept., 10h**, Saint-Martin, culte, cène, G. Maffli. **Vendredi 6 sept., 12h15**, Saint-Martin, prière dans la crypte. **Dimanche 8 sept., 10h**, Saint-Martin, culte, Ch. Pittet,

dialogue après-culte. **Dimanche 15 sept., Jeûne fédéral, 10h**, Saint-Martin, culte, cène, L. Vilain. **Dimanche 22 sept., 10h**, Saint-Martin, culte d'ouverture du catéchisme et du Culte de l'enfance, G. Maffli et Ch. Pittet. **Dimanche 29 sept., 10h**, Saint-Martin, culte, cène, invité.

**LA TOUR-DE-PEILZ** **Chaque mercredi, 9h**, temple, office en semaine. **Dimanche 1<sup>er</sup> sept., 10h**, culte, J.-D. Kraege. **Dimanche 8 sept., 10h**, culte, cène, L. Hamrat. **Dimanche 15 sept., Jeûne fédéral, 10h**, culte, S. Pétermann-Burnat. **Dimanche 22 sept., 10h30**, culte de rentrée précédé d'un café/croissants à 9h45, L. Hamrat et S. Pétermann-Burnat. **Dimanche 29 sept., 10h**, culte, cène, L. Hamrat. **19h30**, Partage et Amitié.

**BLONAY-SAINT-LEGIER** **Dimanche 1<sup>er</sup> sept., 8h45**, Blonay, A. Lelièvre. **10h**, Saint-Légier, La Chiésaz, A. Lelièvre. **Dimanche 8 sept., 10h**, Saint-Légier, La Chiésaz, culte de bénédiction, cène, B. Bolay. **Dimanche 15 sept., Jeûne fédéral, 8h45**, Blonay, cène, A. Lelièvre. **10h**, Saint-Légier, La Chiésaz, cène, A. Lelièvre. **Dimanche 22 sept., 10h** Saint-Légier, La Chiésaz, culte 4-104, fête d'ouverture CENF & KT, A. Lelièvre, L. Jordan. **Dimanche 29 sept., 8h45**, Blonay, L. Jordan. **10h**, Saint-Légier, La Chiésaz, L. Jordan.

**PAYS-D'ENHAUT** **Dimanche 1<sup>er</sup> sept., 10h**, Château-d'Œx, culte. **Mercredi 4 sept., 15h**, hôpital du Pays-d'Enhaut, culte. **Dimanche 8 sept., 10h**, L'Étivaz, culte. **Jeudi 12 sept., 15h30**, EMS de l'Ours, culte. **Dimanche 15 sept., Jeûne fédéral, 10h**, Rossinière, culte et sainte cène. **Dimanche 22 sept., 10h**, Château-d'Œx, culte. **Dimanche 29 sept., 10h**, Rougemont, culte. **10h**, église catholique, culte des Flambeaux.

**CLARENS** **Chaque mercredi, 9h**, Clarens, prière communautaire. **Chaque jeudi, 10h**, EMS Beau-Site, moment de partage et de prière. **Dimanche 1<sup>er</sup> sept., 9h**, Brent, culte, cène, M. Horisberger. **10h15**, Clarens, culte, M. Horisberger. **Dimanche 8 sept., 10h15**, Clarens, culte, N. de Bœr. **Dimanche 15 sept., Jeûne fédéral, 11h**, parc du Vieux-Clarens, célébration œcuménique, M. Horisberger. **Dimanche 22 sept., 9h**, Brent, culte, N. de Bœr. **10h15**, Clarens, culte, cène, N. de Bœr. **Dimanche 29 sept., 10h15**, Clarens, culte d'ouverture du catéchisme et du Culte de l'enfance.

**MONTREUX-VEYTAUX** **Dimanche 1<sup>er</sup> sept., 9h**, Les Avants, cène. **10h15**, Montreux, baptême. **Dimanche 8 sept., 10h15**, Veytaux, 60 ans de la chapelle. **Dimanche 15 sept., Jeûne fédéral, 11h**, Vieux Clarens. **Dimanche 22 sept., 10h15**, Montreux, cène, culte d'adieu de Pierre Loup. **Dimanche 29 sept., 9h**, Chernex. **10h15**, Montreux. **19h**, Etraz. ▲

## ADRESSES

**NOTRE RÉGION PRÉSIDENT DU CONSEIL RÉGIONAL** Laurent Borgeaud, laurent.borgeaud@bluemail.ch **COORDINATRICE** Gaby Maffli, gabriele.maffli@eerv.ch **CCP** 17-541425-6 **SITE** rivierapaysdenhaut.eerv.ch.

**SCFA CATÉCHISME ET JEUNESSE** Pierrette Fardel, diacre, pierrette.fardel@eerv.ch, 077 433 51 00 **FORMATION D'ADULTES** Bernard Bolay, bernard.bolay@eerv.ch, 021 331 56 03.

**SCPS EMS** Marc Horisberger, 076 421 68 92 **ÉCOUTE** Nathalie Kraehenbuehl, 079 524 45 94 **PRÉCARITÉ** Magali Borgeaud-dit-Avocat, 021 331 57 60 ou 077 491 16 79, magali.borgeaud@eerv.ch. **L'ÉTAPE** 021 921 14 08 **CAMIR** 079 729 01 37 **CCP** 17-797466-9.

**KIRCHGEMEINDE EST VAUDOIS PFARRER** Beat Hofmann, 021 331 57 76, beat.hofmann@eerv.ch **PFARRERIN** Regine Becker, 021 331 58 76, regine.becker@eerv.ch Büro av. Claude Nobs 4, 1820 Montreux **PRÉSIDENT** Gottfried Santschi, 021 922 14 44, gsantschi@bluewin.ch **KIRCHE VEVEY** rue du Panorama 8 **KIRCHE MONTREUX** av. Claude Nobs 4 **FAREL-KIRCHE AIGLE** rue du Midi 8 **POSTCHECK** 17-372287-3 **SITE** veveymontreuxaigle.eerv.ch.

**PAROISSE DE BLONAY-ST-LÉGIER MINISTRES** Anne Lelièvre Martin, 021 331 56 88 (bureau), ou 021 701 55 74, anne.lelievre@eerv.ch Laurent Jordan, 021 331 57 81, laurent.jordan@eerv.ch Bernard Bolay, 021 331 56 03 ou 079 623 28 48, bernard.bolay@eerv.ch **PRÉSIDENT** Marc-Henri Pasche, mpasche@vaudoise.ch **SECRETARIAT** 021 943 12 73, blonay-saint-legier@eerv.ch - heures d'ouverture: mardi 8h30-12h30 et 14h-18h **PERMANENCE SERVICES FUNÉBRES** 079 659 74 92 **VÉHICULTE** si vous désirez venir au culte et avez besoin d'un transport, téléphonez au 079 273 36 95. On passera volontiers vous prendre **CCP** 18-1362-5 **SITE** blonaysaintlegier.eerv.ch.

**PAROISSE DE CHARDONNE-JONGNY PASTEURE** Geneviève Saugy, genevieve.saugy@eerv.ch, 021 331 57 79 **PRÉSIDENTE DU CONSEIL PAROISSIAL** Samuel Verdan, 021 946 18 19, samuel.verdan@unil.ch **RÉSERVATION DU FOYER PAROISSIAL** Philippe Desreumaux, 021 921 31 83, philac@bluewin.ch **SECRETARIAT PAROISSIAL** paroisse.chj@eerv.ch. **CCP** 18-1199-4 **SITE** chardonnejongny@eerv.ch.

**PAROISSE DE CORSIER-CORSEAUX SITE INTERNET** corsiercorseaux.eerv.ch et sur Facebook **PASTEUR** Pierre Bader, 021 331 56 49, pierre.bader@eerv.ch **PRÉSIDENT DU CONSEIL PAROISSIAL** Laurent Kohli, l.kohli@bluewin.ch. **ANIMATRICE ENFANCE-FAMILLE** Fabienne Duboux 077 405 92 49, fabienneschwarz@hotmail.com. **ANIMATRICE LOUANGE (COORDINATION)** Myriam Ansermet, 079 580 33 87, myansermet@

**Lieux d'écoute** Si vous souhaitez un accompagnement dans une attitude d'ouverture, de prière et de confiance en l'amour de Dieu, Le Raidillon, rue du Bourg 6, Chailly-sur-Montreux, vous accueille: Les entretiens thérapeutiques sont assurés par Nathalie Kraehenbuehl, diacre et art-thérapeute, 079 524 45 94, Dominique Burnat, pasteur et psychothérapeute, 077 422 07 67, comme thérapeutes associés Gabriel Dutoit, conseiller psychosocial SGfB, 079 488 54 11, Jenny Vincent, coach de vie, 078 842 43 00. Pour un temps d'écoute et de prière «Ministère de prière», Véronique Monnard, 079 345 07 35. Pour plus d'informations [www.eerv.ch/raidillon](http://www.eerv.ch/raidillon).

gmail.com **ANIMATEUR DE JEUNESSE ET PAROISSIAL** Tsiry Morvant, tsiryormvant@gmail.com, 078 756 55 60 **SECRETARIAT, RÉSERVATION DU FOYER** paroissecorsier@bluewin.ch, répondeur, 077 468 23 94. **CHŒUR PAROISSIAL DE CORSIER ET ENVIRONS** Cornelia Seeger Tappy, 021 922 87 71, c.seeger@bluewin.ch **CCP** 18-374-5.

**PAROISSE DE VEVEY MINISTRES** Gaby Maffli, 021 331 56 15, gabriele.maffli@eerv.ch Christian Pittet, 021 331 58 37, christian.pittet@eerv.ch Laurent Vilain, 076 511 87 93, laurent.vilain@eerv.ch **SECRETARIAT** Rue Sainte-Claire 1, ouvert mardi-jeudi-vendredi de 9h à 11h, 021 925 37 20, vevey@eerv.ch **ÉGLISE SAINTE-CLAIRE** [www.sainteclairervevey.com](http://www.sainteclairervevey.com) **RÉSERVATIONS CENTRE PAROISSIAL SAINTE-CLAIRE** 079 471 91 81, reservations.vevey@eerv.ch **RÉSERVATIONS TEMPLES** 079 811 97 48, temples@vevey.ch **TAXIS-CULTE** 078 930 46 37, appeler dès jeudi midi **CCP** 18-87-1 **SITE** vevey.eerv.ch.

**PAROISSE DE LA TOUR-DE-PEILZ PASTEURES** Leila Hamrat, 021 331 56 12, leila.hamrat@eerv.ch, Sabine Petermann-Burnat, 021 331 56 25, sabine.petermann-burnat@eerv.ch **PERMANENCE TÉLÉPHONIQUE** 078 682 60 51 **ORGANISTE** Sylvie Pagano, 021 323 64 88 **SECRETARIAT PAROISSIAL** Rue des Remparts 1, mercredi 8h45-11h45 (Christine Heule), vendredi 9h-12h15 et 13h45-15h30 (Sandra Spicher), 021 944 56 68, paroissedelatour@bluewin.ch **CCP** 18-390-5 **SITE** internet latourdepeilz.eerv.ch.

**PAROISSE DE CLARENS PASTEURS** Nelleke de Boer, 021 331 57 63 nelleke.de-boer@eerv.ch Marc Horisberger, 076 421 68 92 marc.horisberger@eerv.ch **PRÉSIDENT** Jacques Terrail, 021 964 10 55, terrail@bluewin.ch **SECRETARIAT PAROISSIAL** Tous les matins, 021 964 30 30, prccb@bluewin.ch **CCP** 18-2862-1 **SITE** clarens.eerv.ch.

**PAROISSE DE MONTREUX-VEYTAUX PASTEURE** Martina Schmidt, 021 331 58 16, martina.schmidt@eerv.ch, permanence le mardi de 15h à 17h **DIACRE** Pierre Loup, 021 331 56 79, pierre.loup@eerv.ch **SECRETARIAT PAROISSIAL** Véronique Currat, rue du Marché 10, 021 963 29 02, ouvert lu-ma-je-ve 8h-12h, fermé le mercredi. eerv.montreux@sunrise.ch, eerv.montreux@sunrise.ch **CCP** 18-163-9 **SITE** montreux.eerv.ch.

**PAROISSE DU PAYS-D'ENHAUT PASTEURS** Guy Liagre, 021 331 58 85, guy.liagre@eerv.ch. Marie-Christine Schertenleib (diacre), 079 508 25 78, marie-christine.schertenleib@eerv.ch **SECRETARIE** Sylvie Daenzer, 026 924 30 69 ou 079 577 58 37 secretariat@cdaenzer.ch **CCP** 10-9897-7 **SITE** paysdenhaut.eerv.ch. ▲



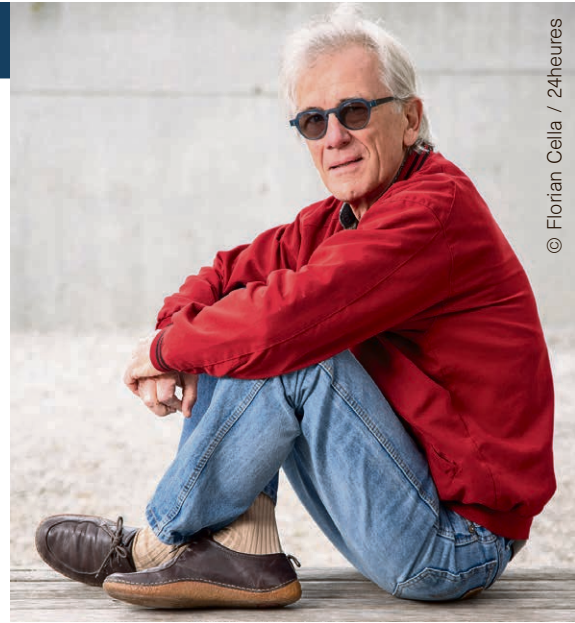


**RENCONTRE**

Une personnalité se livre au jeu des questions

# Matthias Preiswerk

« Une théologie qui apprend des autres »



© Florian Cella / 24heures

## Bio express

Natif de Lutry, docteur en théologie, Matthias Preiswerk, 69 ans, a vécu quarante ans en Bolivie, où il a créé des ponts entre pratiques éducative et théologique sans oublier leur insertion politique.

### Quel point essentiel garderiez-vous de votre expérience pour les réformés romands ?

Je n'ai aucune leçon à donner ; je pense qu'il faut scruter les changements radicaux qui se produisent sous nos yeux pour redéfinir notre raison d'être. Or certaines intuitions, idéaux, engagements... – vécus dans les années 1960 et 1970, ici comme en Amérique latine, pourraient être pertinents pour nous réformer.

### Des intuitions mobilisatrices pour des jeunes ?

Oui, le monde a plus que jamais besoin d'une transformation radicale : rapports économiques et sociaux, reconnaissance des autres cultures et religions, nouveau rapport à la planète. Recontextualisés, les exemples que je cite ont/ créent du sens ici et aujourd'hui. Notamment l'antimilitarisme ; la pratique d'un œcuménisme de base ; des efforts de vie communau-

taire au-delà de la famille. Et d'autres façons de faire de la théologie.

### « D'autres façons » ?

Affranchie des hiérarchies ecclésiastiques et académiques, la théologie de la libération a permis d'introduire des questions théologiques dans le débat public, économique, politique, féministe, environnemental, etc. En donnant la parole à l'acteur principal, le peuple croyant.

Il nous faut une théologie capable d'apprendre ce que les gens craignent et espèrent dans leur corps autant que dans leur esprit ou âme. Qui écoute les cris des pauvres et de la terre. Qui se féminise. Une théologie pertinente dans un moment où il semble que l'humanité pourrait mal finir.

### Que fait-il, ce théologien actif ?

Le théologien réfléchit sur le monde à partir de la foi des communautés croyantes. Une théologie active réinterprète sa tradition, ses références historiques, à partir de la réalité. Le théologien doit embrasser autant ses connaissances bibliques et dogmatiques que les corps dans lesquels se jouent la vie et la mort de ses contemporains. Cela implique une action en dehors de sa tour d'ivoire, au contact d'autres croyances : avec l'autre ! Sortir

du dogme, de la Bible, de l'université et de l'Eglise.

### Sortir de l'Eglise ?

La théologie n'abandonne pas l'Eglise mais saute ses murs, comme les prophètes ou Jésus.

### Un message défaitiste ?

Au contraire : s'ils veulent retrouver leur sens, les réformés doivent... se réformer. Radicalement. Regarder ailleurs. Sortir de leur bulle. Partir et quitter leur nid en vivant avec ceux qui ont dû quitter le leur.

### Avec les migrants ?

Avec tous les laissés-pour-compte.

### ► Jacques Poget

## Pour en savoir plus

Matthias Preiswerk est l'auteur de *Partir pour apprendre. Chemins interculturels*, paru en avril de cette année aux éditions de l'Aire. Dans cet ouvrage, il relie les expérimentations des années 1970 en Suisse romande et l'engagement chrétien dans les mouvements populaires de transformation sociale en Amérique latine.